

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
VICERRECTORADO ACADÉMICO
ESCUELA DE POSGRADO
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES



**“Formación profesional y mercado laboral de egresados de la
carrera de Arqueología: UNASAM-Huaraz, semestres 2011 -
2014”**

Tesis para obtener el Grado Académico de Maestro en Educación con mención en
Docencia Universitaria y Gestión Educativa

AUTOR: Vidal Espinoza, Efraín

ASESOR: Yovera Saldarriaga, José

Huaraz–Perú

TITULO:

Formación profesional y mercado laboral de egresados de la carrera de arqueología: UNASAM-Huaraz, semestres 2011 - 2014

PALABRAS CLAVE:

Formación Profesional, Mercado laboral, Currículo profesional.

LINEA DE INVESTIGACION:

Educación General

RESUMEN

La investigación se inicia a partir de la necesidad de saber cómo fue la formación profesional y cuál es la ocupación actual de los egresados de la Carrera de Arqueología de la UNASAM. Dichas premisas nos llevaron a formularnos el problema ¿Cómo es la Formación Profesional y el Mercado Laboral de los egresados de la Escuela Académico Profesional de Arqueología de la UNASAM, entre los semestres 2011 - 2014? Lo que conllevó a formularnos el objetivo Demostrar la relación entre la Formación Profesional y el Mercado Laboral de los egresados de la Carrera de Arqueología de la UNASAM, entre los semestres 2011 – 2014. Las primeras evidencias teóricas como empíricas hicieron posible la formulación de la hipótesis en los términos siguientes: La Formación Profesional no recoge aspectos de la realidad Laboral, razón por la cual los Egresados de la Carrera de Arqueología de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mávalo entre los años 2011 - 2014, débilmente se han insertado a están ocupando un puesto de trabajo. La metodología fue descriptiva correlacional. Y los resultados obtenidos nos permiten concluir se debe de revisar y reestructurar currícula de la Escuela de Arqueología de la UNASAM, para poder superar las falencias e implementar cursos y seminarios de acuerdo a las necesidades del mercado laboral y las últimas tendencias académicas, a fin de mejorar la formación académica y por ende las expectativas laborales de los futuros arqueólogos.

ABSTRACT

The research starts from the need to know how was the professional training and what is the current occupation of the graduates of the Archeology Degree of the UNASAM. These premises led us to formulate the problem Is there a relationship between Vocational Training and the Labor Market of graduates of the Archeology career at UNASAM, between the years 2011 - 2014? What led us to formulate the objective Demonstrate the relationship between Vocational Training and the Labor Market of graduates of the Archeology Degree of UNASAM, between the years 2011 - 2014. The first theoretical and empirical evidence made possible the formulation of the hypothesis in the following terms: Vocational Training does not include aspects of the work reality, which is why the graduates of the Archeology course of the National University Santiago Antúnez de Mávalo between the years 2011 - 2014, have been weakly inserted to occupy a job. The methodology was descriptive correlational. And the results obtained allow us to conclude that the curricula of the School of Archeology of the UNASAM must be reviewed and restructured, in order to improve the shortcomings and implement courses and seminars according to the needs of the labor market and the latest academic trends, in order to improve the academic formation and therefore the labor expectations of the future archaeologists.

INDICE

1. INTRODUCCIÓN	7
1.1. Antecedentes y fundamentación científica	8
1.1.1. Antecedentes	8
1.1.2. Fundamentación científica	11
1.2. Justificación de la investigación	12
1.2.1. Legal	12
1.2.2. Aporte científico y beneficio social	13
1.2.3. Practica	15
1.3. PROBLEMA	15
1.3.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	15
1.3.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	25
1.4. CONCEPTUACIÓN Y OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES	26
1.4.1. Conceptuación	26
1.4.2. Operacionalización de las variables	28
1.4.3. Operacionalización de Variables	29
1.5. Hipótesis	30
1.5.1. Hipótesis General	30
1.5.2. Hipótesis Especificas	30
1.6. Objetivos	30
1.6.1. Objetivo General	30
1.6.2. Objetivos específicos	31
2. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACION	31
2.1. Tipo y Diseño de investigación	31
2.1.1. Tipo de investigación	31
2.1.2. Diseño de investigación	31

2.2.	Población-Muestra	32
2.2.1.	Población.....	32
2.2.2.	Muestra	32
2.3.	Técnicas e instrumentos de investigación	33
2.4.	Procesamiento y análisis de la información	34
2.4.1.	ANÁLISIS ESTADÍSTICO	34
2.4.2.	MÉTODO DE LA INVESTIGACIÓN.....	35
3.	RESULTADOS	36
4.	ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.	57
5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	61
5.1.	CONCLUSIONES	61
5.2.	RECOMENDACIONES	62
6.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	63
7.	AGRADECIMIENTOS	66
	ANEXOS.....	67

1. INTRODUCCIÓN

En la universidad como en la educación básica, es muy importante el estudio y la adecuada aplicación del currículo, en vista de que el adecuado diseño e implementación de un currículo de acorde a las necesidades de la sociedad en cualquier nivel de formación académica puede garantizar la adecuada formación del estudiante; el caso de la educación superior universitaria aún es más delicado, porque de ello depende la inserción laboral de los egresados de una carrera profesional; como es el caso de la Carrera de Arqueología de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo; la cual analizamos con los propósitos de esta investigación.

De acuerdo con el esquema de investigación aprobado por la Universidad San Pedro, ésta investigación consta de 8 ítems; 1) Introducción, aquí se han plasmado la síntesis del proyecto de investigación, teniendo en cuenta los antecedentes, marco teórico, el problema de la investigación, la justificación, los objetivos y la hipótesis de la investigación. 2) Contiene la parte metodológica de la investigación, Tipo y Diseño de Investigación; la Población-Muestra de estudio y las Técnicas e Instrumentos de Investigación empleados en el proceso de desarrollo de la tesis. 3) Contiene los resultados de la investigación representada en tablas estadísticas y gráficos, de conformidad a los datos obtenidos en los instrumentos de investigación, de manera particular la encuesta, los datos obtenidos en las entrevistas se ha vertido de manera complementaria a la interpretación de los cuadros estadísticos. 4) Contiene el Análisis y Discusión de los Resultados, en la que se ha incluido las fortalezas y debilidades de la investigación, comparación de los resultados con los antecedentes y también con las bases teóricas y la generalización de los resultados. 5) Contiene las Conclusiones y Recomendaciones en las que se ha arribado en el proceso de la investigación. 6) Se ha plasmado la Bibliografía consultada en el desarrollo de la investigación. 7) Agradecimientos. 9) Aquí se ha considerado los anexos, que está compuesto por los instrumentos de investigación, fotografías y la malla curricular de la Carrera de Arqueología de la UNASAM.

En la investigación se ha aplicado la encuesta como instrumento de investigación principal, y de manera complementaria la entrevista semi-estructurada, así como la observación participante debido a que el investigador es también egresado de la Carrera de Arqueología de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo.

1.1. Antecedentes y fundamentación científica

1.1.1. Antecedentes.

En cuanto a la formación profesional de las carreras, se tienen diferentes investigaciones realizadas a nivel internacional, nacional y regional:

Taba (1974) en el libro “Elaboración del Currículum” indica que hay que conocer *“las deficiencias y fortalezas del estudiante para determinar en qué, el currículo puede contribuir”*, en el caso de la currícula de la escuela de arqueología debe de estar orientado a la formación de profesionales capacitados para resolver las problemáticas culturales locales, ello implica que el estudiantes debe de conocer su entorno local que pocas veces cuenta con investigaciones previas, que para el estudiante se torna en un problema, en el momento en que éste inicia sus investigaciones, debido a la falta de antecedentes de investigación en la zona, pero a la vez se convierte en una fortaleza, al mismo tiempo, dicha falta de información del ámbito de estudio.

Taba (1974) con respecto al curriculum *“plantea que ésta debe basarse en la sociedad, la cultura, el aprendizaje y el contenido, vinculando la teoría y la práctica. De igual forma, los programas educacionales deben permanecer, desaparecer o modificarse a partir de la evaluación educativa que permite determinar qué cambios se producen en la conducta del estudiante como resultado de un programa educacional y el de establecer si éstos cambios*

suponen realmente el logro de los objetivos propuestos” (citado en Vélez y Terán, 2010: 58);

Además, Taba hace indica en que *“la evolución científica del currículo debe partir del análisis de la sociedad y de la cultura, de los estudios sobre el alumno, el proceso del aprendizaje y el análisis de la naturaleza del conocimiento con el objeto de determinar los propósitos de la escuela y la naturaleza de su currículo* (Taba, 1974: 25).

De acuerdo a Vélez y Terán, la propuesta de Taba (1974) para la elaboración del currículo contempla tres criterios; el **primero** consiste en investigar cuáles son las demandas y los requisitos de la cultura y de la sociedad tanto para lo presente como lo futuro; el **segundo**, contar con la información sobre el aprendizaje y la naturaleza del estudiantado; el **tercero**, se refiere a la naturaleza del conocimiento y sus características específicas, así como las contribuciones únicas de las disciplinas de las cuales se deriva el contenido del currículo (2010: 58-59).

Taba (1974) considera que se tiene que tener siete para para la adecuada elaboración del currículo: El **primer paso** es el *diagnóstico de necesidades*. El **segundo paso** *formulación de objetivos claros*. **Tercer paso** *La selección del contenido*. El **cuarto paso** *organización del contenido*. **Quinto paso** *La selección de las actividades de aprendizaje*. El **sexto paso** *la organización de las actividades de aprendizaje*. **séptimo paso** *La determinación de lo que se va a evaluar y de las maneras y los medios para hacerlo*.

Condori y Quispe (2002) en la tesis “Análisis Reflexivo y Estrategias en la Formación del Contador Público ante las nuevas exigencias del Mercado Laboral, Periodo 2001”, guiados por una metodología descriptiva concluyen que el contador público en su formación deberá tomar conocimientos técnicos y

científicos (interdisciplinarios), los cuales se desarrollaran en el marco de una formación integral, por tanto las estructuras curriculares de las universidades del país, que forman estos profesionales, requieren cambios que permitan la formación de contadores con un alto grado de preparación, creativos y que puedan afrontar profesionalmente los nuevos desafíos de la actividad contable.

Gómez (2008) en su tesis “La formación extensionista del ingeniero agrónomo. Una propuesta para la Universidad de Pinar del Río, Cuba Periodo 04 del 2007” bajo una metodología experimental concluye que el Ingeniero Agrónomo debe ser un promotor de la cultura de su profesión, con una marcada formación humanista que le permita poder comunicar su conocimiento técnico, pero además que contribuya a lograr un mayor nivel de productividad y de desarrollo sociocultural en las diferentes comunidades donde se encuentre presente.

Céspedes, Guzmán, y Marín, (1991) en la tesis “La Formación Profesional del Médico y su Ámbito Laboral, de la Universidad Autónoma de Chihuahua, México, periodo 1990” bajo una metodología descriptiva, concluyen que el campo de la medicina no es una práctica profesional, sino varias. Dentro de ella contamos con la medicina como ejercicio libre, la medicina en salud pública, la medicina comunitaria y la medicina hospitalaria altamente especializada, por citar a las más conocidas.

Martínez, Peña y Venegas (2006) en la tesis “Programa Curricular de ingeniería Agroindustrial La Formación Profesional del Ingeniero Agroindustrial de la Universidad Nacional de Colombia, periodo 2005” siguiendo una metodología experimental concluyen que el Ingeniero Agroindustrial, en su formación profesional deberá tomar conocimiento y capacidades de intervenir en los sectores agropecuarios e industrial, por medio de la creación de soluciones técnicas a problemas de calidad de materias primas y capacidades en la operación adaptación de procesos de transformación.

En lo referente a investigaciones sobre el de mercado laboral se presentan los siguientes antecedentes.

Muñoz, Bullón, Lobo, Paul, ovejero y García (2007) en el informe sobre la “Inserción al Mercado Laboral de los” concluyen que los egresados de la Licenciatura en Traducción e interpretación, Periodo 1998 – 2006 tienen un altísimo porcentaje de inserción al mercado laboral con un 80 al 90% de los encuestados con casi después de menos de seis meses después de haberse graduado.

Martel (2007) en la tesis “Destino Laboral de los egresados de la Facultad de Ciencias Administrativas, Periodo 1988 – 2006. Huánuco” realizó una investigación de corte descriptiva y concluye que existe el interés de poder insertar al mercado laboral a sus egresados de la facultad de ciencias administrativas, proponiendo la creación de micro empresas en el departamento de Huanuco como alternativa de mercado laboral.

Los antecedentes referidos nos han permitido entender que los perfiles profesionales deben ser el resultado de una exhaustiva investigación de la realidad social, es decir que deben de partir de la necesidad de la sociedad, orientadas promover la cultura y el desarrollo del mismo, cumpliendo los fines que tienes las carreras profesionales en la universidad (Investigación, formación de profesionales y proyección social).

1.1.2. Fundamentación científica.

Esta tesis aborda la problemática desde el punto de vista de las teorías curriculares, en vista de que un currículum es la propuesta organizada de lo que se debe enseñar en las escuelas de formación profesional, orientados a lograr profesionales con destrezas y habilidades para resolver cualquier situación problemática relacionado con su especialidad; en ese sentido “el currículo es una planeación de conocimientos verdaderos, permanentes y esenciales que la escuela debe transmitir para que el alumno desarrolle su inteligencia.” (Pares, S/F. 3). Considerando las experiencias de aprendizaje del sujeto como el núcleo de la planeación curricular y surge como una reacción a las suposiciones centradas en los conocimientos. Según está, el diseñador curricular debe

preocuparse por la programación de experiencias de aprendizaje basadas en el desarrollo físico, cognitivo, emocional, moral y social del aprendiz.

Por ello el currículo debe de ser diseñado recogiendo las problemáticas de la realidad, para que el profesional formado, en este caso específico, el arqueólogo, egrese de la universidad con las capacidades necesarias para afrontar con éxito todas las problemáticas, tanto desde el punto de vista, científico, técnico y de aporte a la sociedad.

“No existe una teoría que funcione de forma indiscutible para todos los niveles educativos, todas las regiones o todas las épocas, si bien una teoría proporciona las bases, son las instituciones mismas quienes determinan la forma de abordarlas en el diseño curricular, es el papel de quienes están encargados de este proceso encontrar el equilibrio entre la estructura de los conocimientos tomando en cuenta las experiencias de aprendizaje, que puedan plasmarse en un plan de acción y que al mismo tiempo sea considerado como un proceso integral cíclico, es decir que integre también a alumnos y docentes en su diseño y que esté en constante actualización al identificar oportunidades de mejora” (Pares, S/F. 6). En tal sentido, la currícula de la Carrera Profesional de Arqueología de la UNASAM, fue diseñada, en un marco temporal, con las necesidades que tenía que resolver; y es labor de los encargados de la referida carrera, estar alertas y actualizar la currícula, de acuerdo a las necesidades y retos actuales de la ciencia arqueológica.

1.2. Justificación de la investigación

1.2.1. Legal

El desarrollo de la investigación se encuentra amparada por las leyes y normas que rigen en el país y cada una de las instituciones implicadas en el desarrollo de la investigación tales como:

- * Constitución política de 1993.

- * Ley universitaria 30220
- * Reglamento de investigación de la USP.

1.2.2. Aporte científico y beneficio social.

Nos encontramos definidos por nuestro pasado y la utilización de éste en el presente; de tal forma, resulta importante conocer la diversidad que lo ha conformado para entender el papel que desempeñamos día a día. De esta forma, la arqueología se convierte en una herramienta que permite ver esa gama tan distinta, el entendimiento de las distintas realidades, y al mismo tiempo tomar conciencia en torno a ellas. Las temáticas utilizadas con los estudiantes para crear una conciencia utilizando la arqueología son variadas; por ejemplo, para contrastar políticas gubernamentales que intentan desarrollar o perpetuar identidades nacionalistas, o introducir o ignorar diversidades culturales. Así se mantiene la visión de la élite gobernante y se generan estereotipos respecto a la cultura pasada, justificando de esta forma el dominio y reproducción de los estereotipos.

También para revivir o redescubrir pasados de ocupaciones colonialistas o gobiernos elitistas, a partir de la evidencia del patrimonio arqueológico; generando así conciencia en torno a la historia no contada durante el establecimiento de los regímenes coloniales o elitistas que manejaban la educación buscando justificar su estancia en el poder. La arqueología, mediante el estudio de la cultura material, permite que las civilizaciones antiguas puedan ser vistas, tocadas y discutidas; lo cual convierte al pasado en algo vivo y concreto, transformando la enseñanza de la historia en algo interesante, real, creíble y significativo. Asimismo, la arqueología, al ser multidisciplinaria, puede ser utilizada como herramienta para la enseñanza o medio para poner en práctica distintas materias de la educación superior. Por ejemplo: los principios éticos mediante el manejo y discusión de la legislación del patrimonio y la diversidad cultural; las artes, con la creación e identificación cultural a partir de la

producción artística de las sociedades, las matemáticas, mediante la enseñanza y aplicación de técnicas de excavación y registro; las ciencias, por medio del análisis químico y físico de la cultura material; la geografía, mediante el levantamiento de croquis y mapas de sitios arqueológicos y excavaciones, así como de ubicación espacial de regiones de influencia cultural; la redacción, a través de la elaboración informes de investigaciones; la fotografía, por medio de las técnicas de registro; y por supuesto la historia, utilizando la arqueología como evidencia de que no existe una interpretación total ni definitiva, sino que ésta se construye a la luz de las investigaciones, las cuales se van dando mediante la interpretación del contexto histórico o para involucrar de manera viva y presente a los estudiantes con el pasado.

En el caso de la Carrera Profesional de Arqueología de la universidad nacional Santiago Antúñez de Mayolo, se viene desarrollando de acuerdo a una malla curricular diseñada en el año 2006, donde se omite la enseñanza del período cultural del intermedio tardío e inca del desarrollo autónomo de las sociedades andinas.

La omisión de los mencionados cursos, genera vacíos académicos en la formación de los futuros arqueólogos, dado que no están formados para reconocer, analizar y explicar los referidos periodos culturales. Esta debilidad los pone en desventaja ante los arqueólogos egresados de otras universidades que sí tienen formación para el estudio de las mencionadas culturas.

Del mismo modo el hecho de que la currícula de la Carrera Profesional de Arqueología de la UNASAM no incluya cursos orientados al desarrollo de temas relacionados a la arqueología de contrato (evaluación, monitoreo, rescate), dejan en cierta desventaja a los profesionales de esta escuela, otra debilidad es la formación de profesionales en la poca presencia de cursos de formación filosófica y epistemológica.

Por su parte el mercado laboral actual, si bien es cierto que ha crecido con respecto a las décadas pasadas, ésta está orientada más al desarrollo de proyectos

de infraestructura y mega construcciones, así como obras viales, que requieren de los servicios de profesionales bajo la modalidad de arqueología de contrato; en relación al tipo referido, la modalidad de investigación es aún limitado, debido a que los gobiernos a nivel de latino américa, aún se muestran reacios frente a la inversión en el patrimonio cultural.

Esta tesis se constituye como el primer trabajo que busca entender cómo se vienen formando los arqueólogos en la UNASAM y si ésta se corresponde con las necesidades del mercado laboral.

Desde esta perspectiva servirá la investigación porque aportará a realizar los ajustes necesarios que la currícula de la referida carrera profesional requiera, entendiendo que debe existir una relación estrecha entre la universidad y la sociedad.

1.2.3. Practica

El resultado de ésta tesis ayudará a los docentes de arqueología a conocer si sus metodologías se corresponden con los aspectos cognitivos y procedimentales que los futuros profesionales van a requerir en el mercado ocupacional, así como también servirá de base para una restructuración curricular de más de acorde con las necesidades sociales actuales; del mismo modo nos permitirá conocer la ocupación de los egresados de la Carrera Profesional de Arqueología.

1.3. PROBLEMA

1.3.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En el campo específico de la formación profesional del arqueólogo; la enseñanza de la arqueología aparece en Europa a finales del siglo XVIII. Como ejemplo señalaremos que una de las primeras fue la de Aubin Louis Millin, creada en París en 1795. Por estas fechas también enseñaba arqueología en Italia Filippo Aurelio Visconti, y en Dinamarca desde 1813 Peter Oluf Bronsted. Pero sin duda las más importantes fueron las alemanas creadas con la reforma de Wilhelm von

Humboldt de la Universidad de Berlín en 1811, de las que se encargaron Friedrich August Wolf (1759-1824) y August Bockh (1785-1867), entre otros. Este fue el modelo que se extendió por la mayor parte de los países europeos (Maier: 2008; 147). Posteriormente la enseñanza de la arqueología fue expandiéndose a los diferentes países del mundo, como una disciplina científica importante para la comprensión del pasado de la humanidad.

En el caso peruano la arqueología fue introducida por investigadores extranjeros como Max Hule y expediciones financiadas por universidades principalmente Norteamericanas, pero la arqueología como disciplina científica en sí fue desarrollada por el Dr. Julio Cesar Tello, entre los años 1918-1919, después de sus estudios de post grado en los Estados Unidos y Europa, donde tuvo influencia de las corrientes de pensamiento como el positivismo, pero a partir de ello supo plantear una nueva forma de concebir el método científico propio para comprender la realidad peruana.

Tello desde 1919 hasta su muerte en el año 1947 dirigió 5 expediciones a nivel nacional, donde registró e investigó importantes sitios y periodos culturales, entre ellas la cultura chavín, para luego ensayar y proponer una periodificación, propia para las culturas peruanas prehispánicas, postulando de esta manera una nueva teoría sobre el desarrollo autóctono de la cultura peruana.

Todas estas expediciones fueron auspiciadas por la universidad de San Marcos, donde Tello se desempeñó como catedrático, enseñando cursos relacionados a la arqueología y la antropología, además realizó diferentes eventos que fueron creando las condiciones para la posterior creación de la carrera profesional de arqueología en la Universidad de San Marcos.

La enseñanza de la arqueología en la educación básica es deficiente, ya que ésta se encuentra bajo la responsabilidad de los profesores de historia, que tienen serios déficits en el empleo del material bibliográfico y didáctico para la enseñanza de los estudiantes, ya que las únicas fuentes de información que disponen son algunas publicaciones y el internet, mas no tienen una relación

directa con los informes de investigaciones arqueológicas o asesoría de profesionales en la arqueología, esto genera muchas veces la mala información o confusión entre los estudiantes.

En el caso la formación universitaria de otros profesionales fuera de las ciencias sociales, es aún más deficiente la enseñanza de la arqueología, a pesar de que es fundamental para cualquier profesional el conocimiento de la arqueología en todas las áreas del conocimiento humano; principalmente en las carreras que tienen acción directa con terrenos allí donde se encuentran los yacimientos arqueológicos como son las ingenierías Civil, Agrarias, Agrícolas, Minas, etc.

La implementación de la enseñanza de la arqueología, en la educación básica se viene desarrollando en diferentes países, ya sea directamente, implementando en la curricula o de manera indirecta mediante convenios con los museos, escuelas de arqueología y centros de investigación arqueológica, para que estos se encarguen de la enseñanza a los estudiantes a través de charlas y talleres, logrando la formación de estudiantes y ciudadanos conscientes de la importancia de la arqueología y el patrimonio cultural.

Un punto de quiebre importante es el primer Congreso Mundial de Arqueología (World Archaeological Congress), celebrado en Southampton, Inglaterra, en septiembre de 1986, a partir de ello los investigadores se dan cuenta de la importancia de la difusión del conocimiento arqueológico y por su parte también los maestros empiezan a interesarse por la enseñanza de la arqueología.

“Estos cambios surgidos en el enfoque de la difusión y enseñanza del conocimiento arqueológico, motivados por incluir al público y en especial a estudiantes de educación básica, abren un campo en la disciplina, cuyos objetivos se centran en la preservación de patrimonio arqueológico y la toma de conciencia sobre el pasado del hombre. De esta forma, en varios países del mundo como Inglaterra, Estados Unidos o India, la arqueología comienza a ser integrada dentro de los salones de clase: ya sea como forma de divulgar el trabajo arqueológico y la importancia de éste para la construcción del pasado o

simplemente como herramienta para enseñar otras disciplinas, como matemáticas, estadística, fotografía y química, en las cuales la arqueología permite que el conocimiento sea enfocado desde un punto de vista más práctico. La incorporación de la arqueología a las materias científico-sociales del currículum se da gracias a que permite entender y valorar el patrimonio cultural, y la forma en como su estudio ayuda a construir el pasado del hombre, pues hace evidentes las distintas formas de relación entre varias culturas, su desarrollo sociocultural y su evolución hasta nuestros días. Asimismo, ayuda a entender la manera en como el ser humano ha impactado en el medio, y permite crear conciencia de los recursos naturales y sociales” (García: 2007).

Por su parte Rusia ha mostrado ambos extremos de la enseñanza de la arqueología. Durante el régimen socialista en la ex Unión Soviética, la arqueología poseía un papel importante dentro de la educación. Los libros y textos hablaban de arqueología, durante las vacaciones los alumnos con edad suficiente tenían la oportunidad de participar como ayudantes en los distintos proyectos arqueológicos de las universidades y las escuelas tenían programas de visitas y participación a las excavaciones, las cuales permitían valorar la cultura material con la que se trabajaba. Estas actividades generaban tanto interés en la disciplina que la arqueología se convirtió en una carrera profesional de prestigio y con mucha demanda. Lamentablemente, durante la década de los ochenta y con el comienzo de la disolución de la URSS, las nuevas políticas gubernamentales se olvidaron de la arqueología en la educación. Provocando de esta manera la pérdida paulatina del interés en esta ciencia; a tal grado que las universidades, al no tener el personal suficiente, tuvieron que ir cediendo terreno frente a los proyectos internacionales, pues los nacionales no podían darse abasto debido a la falta de investigadores y proyectos generados por el Estado (Berezkin: 2000; Platonova: 1994). Este ejemplo nos ilustra como los regímenes cuando de manera irresponsable plantean políticas de acuerdo a sus intereses afectan al normal desarrollo de las ciencias, incluso provocando su desconocimiento y

desinterés dentro de la población, cuando ellos deberían de orientar y promover la investigación científica para el desarrollo de las sociedades. En el caso de la arqueología el conocimiento y la preservación del pasado es importante, no sólo para perpetuar la memoria de nuestra vida y de quienes nos rodean, sino porque nos permite ubicar nuestro lugar dentro de la sociedad y el mundo. Nos encontramos definidos por nuestro pasado y la utilización de éste en el presente; de tal forma, resulta importante conocer la diversidad que lo ha conformado para entender el papel que desempeñamos día a día. De esta forma, la arqueología se convierte en una herramienta la cual permite ver esa gama tan distinta, el entendimiento de las distintas realidades, y al mismo tiempo tomar conciencia en torno a ellas (Jameson: 1997; Molyneaux: 1994; Stone: 1994, 1997].

En el caso de la India, por ejemplo, los libros de texto orientados a la educación básica han sido diseñados para servir a la explicación de la arqueología, a estudiantes de acuerdo a su edad y avance académico (Dahiya, 1994). Y la enseñanza de la arqueología ha pasado a formar parte integral del currículo en los temas concernientes a la prehistoria. Sin embargo, la forma en como es enseñada sólo se remite a los apartados existentes en los libros de texto, donde se presentan imágenes de cultura material y la explicación del papel que éstos desempeñaron dentro de la cultura. Si bien ésta no es la mejor forma de enseñar arqueología, sí es un buen comienzo para que dentro de unos años y después de la aceptación y capacitación de los maestros, se comience a educar mediante la práctica y las distintas didácticas que se han desarrollado alrededor de la arqueología (Dahiya:1994).

En Brasil, los libros de texto de la educación básica cuentan con un apartado en donde se habla de los primeros pobladores y el papel de la arqueología para conocer las evidencias de éstos; además en la restructuración de los contenidos de los libros de texto participan arqueólogos para desarrollar las unidades que conciernen al mundo prehispánico (Funari, 2000).

En el caso de México, los libros de texto de primaria (sep: 1993, 1994) y secundaria (Gómez: 1998; Granados: 2000) contienen unidades que hablan acerca del mundo prehispánico; y aunque se habla del papel de la arqueología para construir el conocimiento histórico de esos periodos, no se profundiza más allá. No se clarifican objetivos, metodología de estudio, importancia y mucho menos su relación con el patrimonio. Tampoco se dedican espacios para describir de manera profunda su relación con la historia y demás disciplinas. Esto provoca que los estudiantes no tengan claro qué es la arqueología y, por ende, se contribuya a las construcciones erróneas acerca del conocimiento arqueológico.

El Reino Unido, ha incluido un apartado para la enseñanza de la arqueología y el patrimonio, lo cual es ayudado por distintas organizaciones e instancias gubernamentales para desarrollar su enseñanza, no sólo en los salones de clase sino en museos, sitios arqueológicos y espacios para la discusión y aprendizaje.

Impartir clases de arqueología ha demostrado la funcionalidad para la enseñanza tanto del patrimonio y la historia como de las distintas disciplinas de las cuales se apoya (García: 2007). Pero lamentablemente aún no se logra entrar de lleno como una materia dentro del currículo de enseñanza, debido a que las diferentes líneas de la educación son establecidas por sus gobiernos y de acuerdo a sus intereses, en la mayoría de los casos la orientación es más hacia la enseñanza de las matemáticas y la promoción de ciencias aplicadas.

La formación de arqueólogos en el Perú inicia en 1956, con la creación del Departamento de Antropología en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, que incluye la formación de antropólogos y arqueólogos. Los ingresantes a este Departamento estudiaban cuatro años juntos, separándose en quinto año entre quienes deseaban ser antropólogos o arqueólogos” (Bueno: 2010; 33). En la Facultad de Letras la arqueología nació bajo los auspicios del método y la teoría positivista, entremezclada con ideas evolucionistas, concepciones que aportaron los trabajos del Dr. Julio C. Tello y los sucesivos arqueólogos, antropólogos y etnólogos norteamericanos que arribaron al Perú

entre 1925 y 1960 (Ob cit; 41). De esta manera se institucionaliza en el Perú la formación y profesionalización de los arqueólogos.

En los años posteriores a los 60' llegarían al Perú nuevas corrientes teóricas como el neopositivismo (positivismo lógico), que renovó al positivismo clásico precedente, introdujo el método hipotético-deductivo y aportó dinámicas de la teoría social en general al difusionismo, funcionalismo y culturalismo de raíces positivistas novecentistas. La teoría general de sistemas, el evolucionismo y enfoques sociales tipo Gordon Childe, la teoría del materialismo histórico, enfoques de economía política, la teoría estructuralista, la New Archaeology (procesualismo y post-procesualismo), la teoría de la acción, la teoría de la ecología cultural, la teoría de la arqueología social (basada en el materialismo histórico aplicado a los materiales arqueológicos), etc., están permitiendo a los profesionales peruanos y estudiantes de arqueología (...), las posibilidades de estudiar y manejar abanicos de teorías para multiplicar sus posibilidades de interpretaciones arqueológicas. Las competencias más importantes en la praxis arqueológica de hoy, avanzan a desarrollar articulaciones conceptuales entre métodos y técnicas, métodos de laboratorio físico-químico, teorías y datos arqueológicos para vincular fenómenos ecosistémicos, eventos socio-culturales, acontecimientos de diversa etiología, actos, comportamientos y hechos diferenciales posibles de correlaciones intensivas y extensivas (Op. Cit. 42).

Después de la institucionalización de la enseñanza de la arqueología como carrera profesional en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, se extiende también a las demás universidades como la San Cristóbal de Huamanga en Ayacucho, Universidad Nacional de Trujillo, San Antonio Abad de Cusco, la Pontificia Católica Universidad del Perú, la Universidad Nacional Federico Villareal, Universidad Nacional de Ica. Una de las más reciente, creada el junio del 2006, es la Escuela Académico Profesional de Arqueología de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo, en Ancash, donde los estudiantes de arqueología son formados en el marco de las corrientes filosóficas de

interpretación y métodos de acorde a la actualidad, pero sin dejar de lado la enseñanza de los paradigmas de análisis como el materialismo histórico, post-procesualismo, etc. La escuela ya cuenta con graduados que laboran en diferentes proyectos de investigación a nivel nacional. La última escuela en ser creada es la Carrera Profesional de Arqueología de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo de Lambayeque, ésta última aún no cuenta con egresados.

La Escuela Académico Profesional de Arqueología de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo, forma profesionales con una currícula diseñada el año 2006, que cuenta con una franja básica que está conformado por cursos de formación básica, relacionadas a las matemáticas, comunicación y filosofía, además de cursos complementarios como las Actividades I y II, administración, ambiente, economía, etc. que complementan a un conjunto de materias, orientadas a la buena formación profesional del arqueólogo, principalmente a la investigación. En general la currícula de la Carrera Profesional de Arqueología de la UNASAM, está orientada a formar científicos sociales, aunque tenga algunas deficiencias, que a medida que se va formando el profesional se puede ir acomodando o complementando los conocimientos; una de las falencias saltantes de la referida currícula es la falta del curso de Arqueología Peruana IV, que debe de cubrir los periodos culturales del Intermedio tardío y Horizonte Tardío; en vista de que el curso de Arqueología Peruana III, solo se queda en el periodo del Horizonte medio.

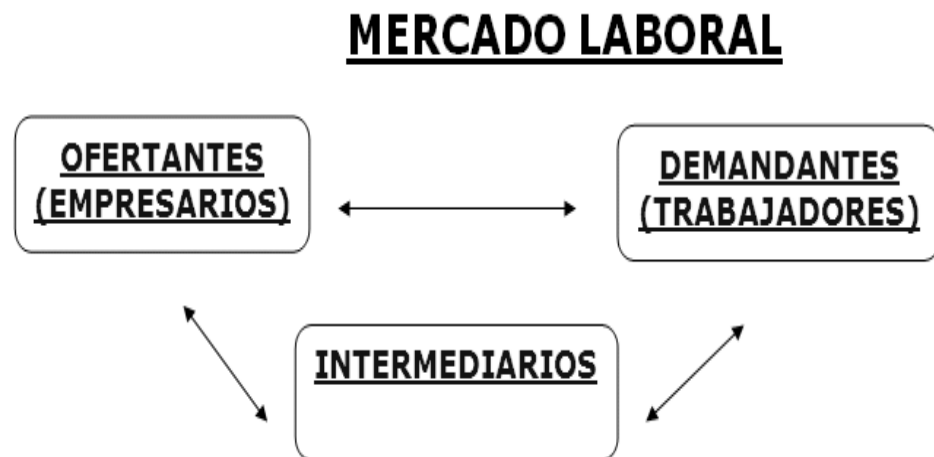
Los estudiantes de Arqueología vienen realizando sus prácticas pre-profesionales en diferentes proyectos de investigación, museos y colecciones, debido a la falta de un centro de investigación arqueológica exclusivo orientada a la formación de los arqueólogos, que actúe como escuela de campo; el hecho de que los estudiantes realicen sus prácticas por su cuenta, genera vacíos académicos en esta etapa de la formación, en vista de que generalmente no cuentan con un asesor permanente que monitoree el desarrollo de los estudiantes; otra debilidad es la falta de laboratorios especializados, como el laboratorio de arqueometría,

laboratorios de conservación, análisis de textiles, cerámica, etc. que deberían reforzar la formación de los profesionales.

El plan de estudios de arqueología está conformado por 69 cursos, de los cuales 4 son electivos, es decir el 6%, del plan, dichos cursos están orientado a complementar a la formación obligatoria, tales como el taller de guiado o mitología andina y selvática; de los 69 cursos, 10 corresponden a la franja básica o formación básica, representado el 14 % del plan; 59 cursos corresponden de un total de 69, corresponden a la formación específica; es decir el 86% (ver anexo 3, gráfico N° 1).

En cuanto se refiere al mercado laboral el cual está representado de la siguiente forma:

Gráfico N° 01: esquema del mercado laboral.



Fuente: (http://empleo.fuengirola.es/portal_local/web/include/plantillas_empleo_detalle_herramientas_empleo.jsp?contenido=269&tipo=6&nivel=1400, revisado el 13/09/2014).

Desde este punto de vista, el mercado está compuesto por una serie de elementos relacionados entre sí, y rodeados por un entorno.

Estos elementos son: la oferta, la demanda y los intermediarios del mercado laboral.

Los oferentes son las empresas o toda aquella persona, física o jurídica, que ofrece un puesto de trabajo. La suma de estos puestos ofrecidos por los empleadores configura pues la oferta en el mercado de trabajo.

El número de puestos ofertados depende de los beneficios que el empleador espera obtener con la contratación. Éstos dependen de los ingresos, en forma de resultados del trabajo, que el nuevo empleado proporciona al contratante y de los costes que el mismo le supone.

Una empresa contratará nuevos trabajadores siempre que ello le reporte un beneficio, o lo que es lo mismo, siempre que los costes de contratar al nuevo trabajador sean inferiores a los ingresos derivados de su trabajo para la empresa.

La suma de las distintas ofertas individuales de cada una de las empresas da origen a la oferta agregada, o simplemente oferta del mercado de trabajo. Está formada, por tanto, por el conjunto de las ofertas de trabajo existentes en un momento dado. (Datos procedentes de Anuario de Estadísticas Laborales de 2001.)

Por su parte, los demandantes son las personas que están en condiciones de trabajar, y desean hacerlo.

La demanda global del mercado de trabajo tiene su origen, por tanto, en las demandas individuales de empleo de cada una de las personas que desean obtener un puesto de trabajo. Cada una de ellas consiste en la oferta de un número de horas que el demandante desea trabajar, el salario que desea recibir a cambio de su esfuerzo, así como de las cualidades de su propia oferta.

En cuanto a la oferta laboral para el arqueólogo, se encuentran instituciones estatales y privados, con un crecimiento notorio del sector privado en los últimos años, estos últimos generalmente están orientados a desarrollar proyectos de evaluación, monitorio y salvataje, que generalmente terminan con un simple informe técnico, y no ahondan en investigaciones ni publicaciones; pocas

empresas impulsan el desarrollo de proyectos de investigación, incluso con menos incidencia en proyectos que incluyan puesta en uso social; por su parte en el sector Público el ministerio de cultura a través de sus diferentes unidades ejecutoras viene desarrollando proyectos integrales; es decir que incluyan investigación, conservación, puesta en uso social y el empoderamiento de la población sobre el patrimonio cultural. Estos últimos son pocos y por ende ofrecen pocas oportunidades laborales, en la actualidad los arqueólogos se encuentran dedicados mayoritariamente a labores de monitoreo, evaluación y rescate, es decir a la arqueología de contrato.

1.3.2.FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

a). - PROBLEMA GENERAL

¿Cómo es la Formación Profesional y el Mercado Laboral de los egresados de la Escuela Académico Profesional de Arqueología de la UNASAM, entre los semestres 2011 - 2014?

b). -PROBLEMAS ESPECIFICOS

b.1) Plan de estudios

¿Cuál es el enfoque conceptual de la arqueología que presenta el plan de estudios, que tuvieron los egresados de la escuela de arqueología de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayalo, entre los semestres 2011 - 2014?

b.2). -Proceso de enseñanza aprendizaje

¿Cuáles fueron las estrategias metodológicas utilizadas por los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje durante sus estudios profesionales de los

egresados de la escuela de arqueología de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mávalo, entre los semestres 2011 - 2014?

b.3) Demanda de Mercado

¿Cuál es el mercado ocupacional de los egresados de la escuela de arqueología de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mávalo, entre los semestres 2011 - 2014?

1.4. CONCEPTUACIÓN Y OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

1.4.1. Conceptuación

Formación Profesional.

Es la actividad formativa cuyo objetivo es la adquisición de competencias integrales siempre relacionadas con las expectativas actuales y futuras.

Profesión.

Es una actividad ligada por lazos de regularidad, obligatoriedad y procedimiento o técnica. Su función no es solo económica, sino constituye a la inserción del individuo en la comunidad, como un principio natural que es el de organización de la cooperación social.

Mercado Laboral.

Es el ambiente donde se transa la mercancía constituida por la habilidad, conocimiento, presencia, más los resultados de un cierto ejercicio (socialmente establecido) de habilidades, mediante contrato, por el cual uno adquiere el derecho a una parte del producto o servicio generado y el otro a otra parte.

Empleador

En el contrato de trabajo es la parte que bajo su dirección recibe del obrero o empleado la prestación de su actividad profesional a cambio de una retribución denominada salario.

Asalariado.

Es aquella que busca un ingreso (salario) que le permite sustentarse, también su realización personal, la adquisición de conocimientos adicionales, el reconocimiento de su obra, su estabilidad y mejores condiciones de trabajo.

Nivel del Empleo.

Es el grado de utilización de los recursos productivos de una economía. Cuando el grado de utilización de los recursos es del 100 por 100 se dice que la situación es de pleno empleo. En general cuando se habla de nivel de empleo o de ocupación de una economía se suele referencia únicamente el grado de ocupación del factor trabajo.

Expectativa.

Es la tendencia hacia la consecución de objetivos propuestos.

Eje curricular profesional.

Es el eje vertebrador de la carrera profesional. Su objetivo es apoyar al desarrollo de la relación entre la universidad y las entidades productivas y de servicios de un país, así como la gestión e incubación de empresas a fin de que el estudiante de la carrera profesional tenga experiencias directas de lo que será su ejercicio profesional.

Título profesional.

Acto formal por el cual la universidad confiere, en nombre de la Nación, un título profesional, o su equivalente, la licenciatura, previo cumplimiento de los requisitos establecidos en el reglamento de las Facultades respectivas. El título profesional es la habilitación para ejercer un servicio profesional con plena autonomía y responsabilidad.

Acreditado

Entidad, profesional, proceso o producto que ha recibido por parte de una entidad calificada para ello, una certificación por haber cumplido los estándares mínimos aceptados en sus procesos, demostrando que lo que

dice que es o hace, lo es o lo hace efectivamente, habiendo recibido por ello una determinada certificación de calidad de parte de un organismo calificado y autorizado para ello.

Valoración

Es la acción de valorizar a alguien o algo, es decir, de manifestar que se reconoce su valor a fin de que otros tomen conciencia de ello.

1.4.2.Operacionalización de las variables

A)- Variable Dependiente:

Mercado Laboral

Es el conjunto de empresas e instituciones que ofrecen posibilidades laborales, es decir vacantes que deben ser cubiertos por profesionales titulados en arqueología o que cuenten con un perfil adecuado para cubrir dichos puestos de trabajo.

B).-- Variable Independiente:

Formación Profesional

Es un conjunto de actividades orientada a la formación, cuyo objetivo es la adquisición de competencias, integrales siempre relacionados con las expectativas actuales y futuras

Es un proceso Psicopedagógico y el proceso psicológico, por la cual los alumnos de las escuelas de arqueología, se forman para afrontar con solvencia académica, metodológica, y técnica, cada proceso del desempeño de su profesión, tales como investigación, monitoreo, evaluación, gestión, dirección, etc., que el oficio amerite.

1.4.3.Operacionalización de Variables

Tabla N° 01 Tabla de Operacionalización de la Variables.

VARIABLE	DEFINICIÓN	DIMENSIÓN	INDICADORES	UNIDAD DE MEDIDA
FORMACIÓN PROFESIONAL (Independiente)	La Formación Profesional es el conjunto de modalidades de aprendizaje sistematizado que tienen como objetivo la formación socio-laboral, para y en el trabajo, involucrando desde el nivel de calificación de introducción al mundo del trabajo hasta el de alta especialización. Está conformada por instituciones diversas, públicas y/o privadas, que especializan su oferta formativa en modalidades de formación integral, integradora y permanente y que focalizan sus acciones por población objetivo y/o por saberes profesionales a impartir.	1.Plan de estudio 2.Proceso de enseñanza Aprendizaje 3.Competencias 4.Expectativas	<ul style="list-style-type: none"> • Asignatura por áreas • Contenidos • Uso de estrategias • Uso de técnicas • Formación pedagógica del docente • Formación Profesional del docente • Evaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Correspondencia con el perfil • Peso académico por asignatura • Competencias y capacidades • Correspondencia con el mercado.
MERCADO LABORAL (Dependiente)	Se denomina mercado de trabajo o mercado laboral al mercado en donde confluyen la demanda y la oferta de trabajo. La suma de las distintas ofertas individuales de cada una de las empresas da origen a la oferta agregada, o simplemente oferta del mercado de trabajo. Ésta que está formada, por tanto, por el conjunto de las ofertas de trabajo existentes en un momento dado. Por su parte, los demandantes son las personas que están en condiciones de trabajar, y desean hacerlo.	1-. Oferta profesional 2. Demanda de mercado	<ul style="list-style-type: none"> • Numero de egresados • Número de proyectos y empresas que requieren los servicios de arqueólogos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Taza de empleo o desempleo • Cantidad de proyectos arqueológicos. • Cantidad de consultorías.

1.5. Hipótesis

1.5.1.Hipótesis General

La Formación Profesional de los egresados de la Carrera Profesional de Arqueología no recoge aspectos de la realidad Laboral, razón por la cual los Egresados de la Escuela de arqueología de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mávalo entre los años 2011 - 2014, débilmente se han insertado a éste ocupando un puesto de trabajo.

1.5.2.Hipótesis Especificas

- El plan curricular con la que fueron formados los egresados de la Escuela Profesional de Arqueología de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo, 2011-2014, concibe a la arqueología como parte de la antropología sociocultural, que estudia las evidencias culturales materiales de las sociedades desaparecidas para comprender y explicar los antecedentes históricos de las sociedades contemporáneas.
- Las estrategias metodológicas de enseñanza aprendizaje, empleadas por los docentes durante la formación profesional de los egresados de la Escuela Profesional de Arqueología de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo, 2011-2014, fueron las convencionales, principalmente exposiciones, trabajos grupales y lecturas controladas.
- Los egresados de la Escuela profesional de Arqueología de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo, 2011-2014, se encuentran insertos en diferentes plazas laborales tanto en el sector público como en el sector privado.

1.6. Objetivos

1.6.1.Objetivo General

Explicar la Formación Profesional y el Mercado Laboral de los egresados de la Escuela Académico Profesional de Arqueología de la UNASAM, entre los semestres 2011 – 2014.

1.6.2.Objetivos específicos

- Identificar el enfoque conceptual de la arqueología que presenta el plan de estudios, que tuvieron los egresados de la escuela de arqueología de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mávalo, entre los semestres 2011 – 2014.
- Identificar las estrategias metodologías utilizadas por los docentes en el proceso de enanza-aprendizaje durante sus estudios profesionales de los egresados de la escuela de arqueología de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mávalo, entre los semestres 2011 – 2014.
- Conocer el mercado ocupacional de los egresados de la escuela de arqueología de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mávalo, entre los semestres 2011 – 2014.

2. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACION

2.1. Tipo y Diseño de investigación

2.1.1. Tipo de investigación

La investigación corresponde a un tipo básico, debido a que el producto final es de carácter teórico. Los materiales empleados en el desarrollo de esta investigación son: el currículo de la Carrera Profesional de Arqueología, de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo, el Registro de Grados y Títulos de la Facultad de Ciencias Sociales, Educación y de la Comunicación, así como el registro de egresados de carrera profesional de arqueología; del mismo modo se ha empleado los syllabus de los cursos que se les enseñaron a los egresados, con el propósito de conocer las metodologías empleadas por los docentes, en el proceso de la enseñanza de los egresados.

2.1.2. Diseño de investigación

El diseño de la investigación es no experimental, transversal. Por el tratamiento de las variables es una investigación descriptiva; por el análisis le corresponde el diseño retrospectivo – transversal en el cual se

efectúa el tratamiento de las variables independientes para definir su relación con la variable dependiente; cuyo esquema es el siguiente:

M ————— OX ————— OY

Donde:

M: Muestra

OX: observación de la variable X

OY: observación de la variable Y

2.2. Población-Muestra

2.2.1. Población

La población en estudio está constituida por 45 egresados de la Escuela Académico Profesional de Arqueología de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo, entre 2011-2014, quienes tramitaron su constancia de egresados hasta el 30 de agosto del año 2014.

Desde la primera promoción que egresó en el semestre 2011-I y la última que egresó en el semestre 2013-II; quienes terminaron sus estudios y tramitaron sus constancias de egresados hasta el 30 de agosto del 2014, que en total suman 45 egresados según el libro de egresados de la Escuela de Arqueología y 35 graduados según consta en los archivos de grados y títulos de la Facultad de Ciencias Sociales, Educación y Comunicación; de dicha población se ha tomado la muestra y se ha aplicado el instrumento de recojo de la información, que consiste en la encuesta, que nos ha permitido recopilar información primaria que posteriormente fue analizado.

2.2.2. Muestra

La determinación de la muestra fue arbitraria, en base al total de egresados de la Carrera Profesional de Arqueología, que suman 45 de la siguiente manera.

- Inclusión (I): egresados que han tramitado su constancia de egreso, bachilleres y titulados

- Exclusión (E): quienes por diversos motivos se encontraban fuera de la ciudad de Huaraz.

Muestra (m) = 16.

2.3. Técnicas e instrumentos de investigación

En el desarrollo de esta investigación se han empleados las técnicas como la observación, la observación participante, encuesta y revisión documentaria, y los instrumentos como el cuestionario, la guía de observación y las fichas de registro.

a). Diseño de los Instrumentos

a.1). -Datos primarios:

Encuesta: La presente investigación se desarrolló en base a la aplicación de la encuesta de 22 ítems, previamente diseñada y presentada en el anexo 01, fue validada a juicio de experto.

En el proceso de la recolección de datos se han empleados las modalidades de:

- Encuesta de aplicación colectiva y personal, para los egresados residentes en Huaraz.
- Encuesta por correspondencia, para los egresados que residen fuera de Huaraz; para este último caso se ha empleado las herramientas como el correo electrónico, y la línea telefónica.

El instrumento aplicado para la recolección de información, por su naturaleza está catalogada como de ejecución típica y de carácter sociológico, mediante el cual se pidió al egresado que conteste en forma veraz lo que sentía en ese momento, lo que consideraba más cercano a él o lo que consideraba que lo describe más y como estaba valorando algo, no existiendo por tanto alternativas buenas ni malas.

b). Datos Secundarios:

El fichaje. Esta técnica se caracteriza por emplear las fichas de investigación de las diversas clases; cuya finalidad es uniformizar los datos recopilados de cada caso, en ese sentido, para esta investigación, se ha recopilado en las fichas toda información a que corresponde al problema materia de investigación con la finalidad de llegar a conclusiones coherentes y consistentes.

Archivo de Egresados. Los datos generales, como la cantidad de egresados y graduados provienen del archivo de Egresados y del Archivo de graduados de la Dirección de Escuela de Arqueología así como del registro de grados y títulos de la Facultad de Ciencias Sociales, Educación y de la Comunicación; dichos documentos revelan que hasta la fecha indicada (agosto de 2014) se cuenta con 45 egresados y 35 graduados de la Escuela de Arqueología, dichos documentos también indican que hasta la referida fecha no se contaba con titulados.

2.4. Procesamiento y análisis de la información

Una vez culminado el proceso de recolección de datos, se ha procesado la información captada mediante cuadros estadísticos. Seguidamente se ha analizado cuantitativamente la estructura porcentual de dicha información efectuando el cruce entre variables, lo que nos ha permitido analizar y discutir el problema real en base a los objetivos planteados y llegar así a conclusiones y sugerencias.

2.4.1. ANÁLISIS ESTADÍSTICO

Para la ejecución del presente trabajo se consideró el muestreo probabilístico de tipo Aleatorio o simple ya que se ubicó la fuente de información en un marco muestral, correspondiente al listado de todos los egresados durante la fecha comprendida para el estudio. Luego se seleccionó aleatoriamente cada uno de los elementos de la muestra

2.4.2.MÉTODO DE LA INVESTIGACIÓN

Se ha tenido en cuenta la combinación de los siguientes métodos y diseños:

El método Analítico:

Para analizar cada una de las dimensiones de las variables del problema.

El Método comparativo:

Para relacionar los datos y resultados obtenidos y luego interpretarlos en función a los objetivos propuestos en el presente trabajo.

El método deductivo:

En este método se descende de lo general a lo particular, de forma que partiendo de enunciados de carácter universal y utilizando instrumentos científicos, se infieren enunciados particulares, pudiendo ser axiomático-deductivo cuando las premisas de partida la constituyen axiomas (proposiciones no demostrables), o hipotético-deductivo si las premisas de partida son hipótesis contrastables. Este método nos ha permitido aplicar las teorías generales universales, para el caso específico de nuestra investigación.

Método Inductivo.

El Método inductivo, cuando se emplea como instrumento de trabajo, es un procedimiento en el que, comenzando por los datos, se acaba llegando a la teoría. Por tanto, se asciende de lo particular a lo general. Esta premisa en nuestra investigación nos ha permitido generalizar los conocimientos adquiridos a partir de la muestra a la población general de los egresados de la Escuela Académico Profesional de Arqueología.

El método cuantitativo:

Nos ha permitido cuantificar los resultados de la investigación, conocer de manera numérica, expresados en porcentajes.

El método cualitativo:

Nos ha permitido conocer los datos no cuantificables, como es el caso de las opiniones, el desarrollo profesional, la solvencia académica y metodológica de los docentes, etc., que no han podido ser expresados en cuadros estadísticos.

Observación participante

En este caso el investigador es parte de la población estudiada, que conoce ampliamente la realidad, por lo que se ha considerado emplear los datos de ese conocimiento, y las experiencias suscitadas durante la formación profesional del investigador, en la Escuela Académico Profesional de Arqueología de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo.

3. RESULTADOS

Es importante considerar que la población de egresados de la Escuela Académico Profesional de Arqueología de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo, que por la dispersión que presentan por motivos laborales fue imposible llegar a todos, por lo que establecer la muestra fue de vital importancia; pero los datos generales como la distribución según ciclo académico en la que egresaron y según su sexo, se ha considerado sobre el total de la población, en base a la revisión de los archivos ya mencionados en acápites anteriores.

Tabla N° 1: La Currícula.

Usted considera que la currícula de la escuela de arqueología es:	SEXO				CANTIDAD DE EGRESADOS	
	M		F			
	N°	%	N°	%	FRECUENCIA	PORCENTAJE

ACTUALIZADO	4	44%	3	43%	7	44%
DESACTUALIZADO	5	56%	4	57%	9	56%
TOTAL	9	100%	7	1	16	100%

Fuente: Escuela de Arqueología.

La tabla N° 1 muestra que el 44% de los egresados de la escuela de arqueología considera que la currícula empleada en la formación de dichos profesionales es actualizada, mientras que el 56% de los egresados considera que dicha currícula es desactualizada.

Adicional a las alternativas ACTUALIZADA y DESACTUALIZADA se consideró conveniente incluir el ¿Por qué los egresados consideran una u otra alternativa?; a lo que la mayoría de los que consideraron que la currícula estaba desactualizada, indicaron porque no corresponde a la realidad actual y no incluye muchos aspectos técnicos como cursos de topografía especializada, dibujo arqueológico, tampoco la currícula tiene correspondencia con las expectativas actuales en el mercado laboral. lo que influye negativamente en el desarrollo profesional de los egresados en referencia. Por su parte los que consideran que la currícula está actualizada, indicaron que la currícula está de acorde con los avances científicos y metodológicos de la ciencia arqueológica, y que guarda relación con la realidad social; dicho grupo consideró también que la formación de los profesionales con la currícula que tuvieron fue holística; que les permite desempeñarse con solvencia ante cualquier situación laboral.

Tabla N° 2: Áreas que en las cuales el egresado aprendió más.

¿Cuáles son las áreas del Plan de estudios que más aprendió?	EGRESADOS	PORCENTAJE
Área básica	2	13%
Área específica	8	50%
Prácticas pre-profesionales	6	37%
TOTAL	16	100%

Fuente: Escuela de Arqueología.

La tabla N° 2 y el gráfico N° 6 (de Anexos) nos muestran la distribución de egresados que aprendieron más en diferentes áreas de su formación profesional, el 50% de los egresados considera que aprendieron más en los cursos correspondientes al área específica, el 37% considera que aprendió más en las practicas pre profesionales, y solo el 12 % considera que aprendió más en los cursos de las áreas básicas.

Los resultados obtenidos en la tabla N° 5, nos dan a entender que si bien es cierto que la que la mitad de los egresados aprendió en los cursos correspondientes al área específica, es decir cursos de carrera, hay un buen porcentaje que no logró el aprendizaje necesario en los referidos cursos, sino que lo realizó en las practicas pre profesionales, etapa en la que por lo general, ya no intervienen directamente los profesores de la universidad, sino que los estudiantes están a cargo de profesionales externos, e incluso de otras universidades; en esta caso depende mucho de las ganas y el empeño que el practicante pone en su formación profesional. Otro grupo, pero minoritario considera que aprendió más en los cursos de formación básica, lo que indica que hay un factor que los docentes de la formación específica no están logrando que sus estudiantes aprendan mejor en las asignaturas que les competen y que les van a permitir desenvolverse en el transcurso de su desempeño profesional. Éste grupo minoritario que considera que aprendió más en las áreas básicas por lo general no está ligado actualmente al quehacer arqueológico, sino más bien se dedica a otras áreas como los negocios.

Tabla N° 3: Formación académica en el área específica.

En cuanto al área específica ¿cómo califica ud. Su formación académica?	EGRESADOS	PORCENTAJE
Excelente	1	6%
Bueno	4	25%
Regular	11	69%
Deficiente	0	0%
Total	16	100%

Fuente: Escuela de Arqueología.

La tabla N° 3 y el gráfico N° 6 nos indican que el 60% de los egresados encuestados afirman que la formación académica que tuvieron en el área específica fue regular, el 25% afirma que su formación en la referida área fue buena, y el 6 % indica haber tenido una excelente formación académica en el área específica; ninguno de los encuestados consideró haber tenido una pésima formación académica. Al analizar los resultados plasmados en la tabla N° 3, nos damos cuenta de que la tendencia considerada para calificar la formación que tuvieron en el área específica es de regular a mala, con mayor énfasis en quienes consideran que la formación académica que tuvieron fue regular, con una mínima proporción de quienes consideran que tuvieron una excelente formación en la referida área. Estos resultados son preocupantes debido a que una formación académica regular indica que los estudiantes no obtuvieron satisfactoriamente las herramientas teóricas y metodológicas necesarias para el desarrollo profesional.

Tabla N° 4: Plan de estudios y mercado laboral

¿Crees que el plan de estudios está diseñado de acuerdo a las exigencias del mercado laboral?	EGRESADOS	PORCENTAJE
Si	4	25%
No	12	75%
Total	16	100%

Fuente: Escuela de Arqueología.

El 75% del total de los encuestados considera que el plan de estudios de la Escuela de Arqueología no está diseñado de acuerdo a las exigencias del mercado laboral, a este grupo se le pidió a que explicaran el porqué consideran no hay relación entre las exigencias del mercado laboral y el plan de estudios; la mayoría de ellos indicaron que la currícula está desactualizada no considera aspectos de la realidad profesional, y los conocimientos que se imparten en la universidad són muy diferentes a los que se encuentra en la realidad.

El 25% de los egresados encuestados, consideraron que la currícula con la que fueron formados y que actualmente se encuentra vigentes está diseñada de acuerdo a las exigencias de mercado laboral, pero indicaron que los conocimientos impartidos són

basicos y que necesitan ser reforzados; algunos de ellos indican que los contenidos curriculares son innovadores y brindan todas las herramientas necesarias para el desempeño profesional de los egresados.

Tabla N° 5: Metodología de enseñanza

Durante sus estudios profesionales ¿cómo era la metodología de enseñanza?	EGRESADOS	PORCENTAJE
Excelente	1	6%
Bueno	4	25%
Regular	11	69%
Deficiente	0	0%
Total	16	100%

Fuente: Escuela de Arqueología.

La tabla N° 5 nos muestra que el 6% de los egresados encuestados consideran que la metodología empleada por los docentes durante su formación profesional fue excelente, el 25% consideró que la metodología fue buena, mientras que el 69% considera que la metodología empleada por sus docentes fue regular; ninguno de los encuestados respondió que la metodología fuera deficiente.

Los resultados obtenidos en la tabla N° 5 nos indican que la metodología empleada por los docentes, es de regular a buena, demuestra el buen desempeño y las estrategias adoptadas por los docentes para que sus estudiantes entiendan las clases impartidas, teniendo en cuenta que la mayoría de los docentes de la universidad no cuentan con formación pedagógica.

Tabla N° 6: áreas de la currícula que al egresado le habría gustado profundizar.

¿Qué áreas de la currícula te habría gustado profundizar?	EGRESADOS	PORCENTAJE
Básica	1	6%
Específica	4	25%
Prácticas pre-profesionales	6	38%
Talleres de cerámica y textil.	2	12%
Topografía.	3	19%
Total	16	100%

Fuente: Escuela de Arqueología.

La tabla N° 6 nos muestra que al 6% de los egresados le habría gustado profundizar el área básica de la currícula, el 25% indica que le habría gustado profundizar el área específica, es decir los cursos de carrera; el 38% indica que le habría gustado profundizar las practicas pre-profesionales, estos últimos indicaron que las practicas deben de programarse a partir del 5to ciclo de manera progresiva; el 12% indicó que le haría gustado profundizar los talleres de cerámica y textil, mientras que el 19% indicó que le habría gustado profundizar en el área de topografía; estos últimos indicaron que lo enseñado en el curso de topografía, fotografía y dibujo, no es suficiente para poder emplear los instrumentos topográficos correctamente en el registro arqueológico.

La tabla N° 6 nos muestra el interes de los egresados en profundizar su conocimiento en vista de que algunos aspectos como las practicas preprofesionales, talleres de textilería, cerámica y topografía, son fundamentales para el buen desarrollo de la profesión en arqueología, y justamente en los aspectos como la topografía es que los egresados tienen mayor dificultad al momento de insertarse en el mercado laboral; principalmente la topografía hoy en día se ha convertido en una herramienta necesaria para el registro arqueológico, este curso debe ser enseñado consecuentemente con el curso de AutoCAD; para que haya correlación entre el registro en el campo y el gabinete; del mismo modo las corrientes de pensamiento arqueológico son impartidos en un solo curso, lo que limita que se profundicen la esencia de las escuelas y corrientes de interpretación arqueológica.

Tabla N° 7: Formación Académica e Inserción Laboral

¿De qué manera sus estudios en arqueología de le han permitido acceder al mercado laboral?	EGRESADOS	PORCENTAJE
Consultor	2	12%
Proyectos de investigación	6	38%
Proyectos de evaluación	1	6%
Proyectos de monitoreo	4	25%
Otros	3	19%
Total	16	100%

Fuente: Escuela de Arqueología.

La tabla N° 7 nos muestra que al 12% de los egresados estudiar la carrera de arqueología le permitió insertarse al mercado laboral como consultor en temas arqueológicos, el 38% considera que le ha permitido formar parte de proyectos de investigación arqueológica, el 6% considera que le ha permitido acceder a proyectos de evaluación, el 25% dice que la carrera de arqueología le ha permitido desempeñarse en proyectos de monitoreo, el 19% de los encuestados refiere que le permitió acceder a empleos diferentes a la arqueología.

La tabla N° 7 nos muestra que el mayor porcentaje de los egresados se ha insertado en el mercado laboral, participando en proyectos de investigación arqueológica, esto indica que los egresados de la Carrera Profesional de Arqueología de la UNASAM, cuentan con una alta solvencia académica, en vista de que para dicha labor es necesario contar con alto nivel académico y metodológico, en vista de que ésta es el área en la que se produce el conocimiento científico.

Tabla N° 8: situación laboral

¿Labora Ud. ¿Actualmente? ¿En qué?	EGRESADOS	PORCENTAJE
Sí en arqueología	9	56%
Sí pero en otro rubro	5	31%
No	2	13%
Total	16	100%

Fuente: Escuela de Arqueología.

La tabla N° 8 nos muestra que el 56% de los egresados actualmente se encuentra laborando en arqueología, esto incluye todos los aspectos del quehacer arqueológico, incluyendo labores administrativos en el ministerio del cultura; el 31% afirma que actualmente se encuentra laborando en rubros diferentes a la arqueología, y el 13% actualmente no labora.

La tabla N° 8 nos demuestra que el mayor porcentaje de los egresados se encuentra laborando en su especialidad, aunque es bastante el porcentaje de subempleo, en vista de que los egresados se encuentran desarrollando labores para las cuales no están preparados, académicamente; y la tasa de desempleados es bastante baja,

considerando que la primera promoción de arquólogos data recién del 2011, y no se cuenta con titulados, esta tendencia debe mejorar conforme los egresados vayan adquiriendo el título profesional y estudios de postgrado.

Tabla N° 9: en búsqueda de empleo

¿Está Ud. Esté buscando empleo?	EGRESADOS	PORCENTAJE
Si	3	43%
No	4	57%
Total	7	100%

Fuente: Escuela de Arqueología.

A los egresados que respondieron que no están trabajando o que actualmente no trabajan en arqueología se le realizó la pregunta ¿Está Ud. buscando empleo?, a lo que el 43% respondieron que sí y el 57% respondieron que no están buscando empleo actualmente.

A los egresados que respondieron que no están buscando empleo se le preguntó el porqué; a lo que refirieron que no buscan empleo porque se encuentran conformes con la labor que están desempeñando actualmente, ésta población que no trabaja en arqueología y no está buscando trabajo en la referida área, por lo general cuenta con otra profesión y se encuentra ejerciéndolo; parte del grupo en referencia se dedica a actividades a fines a la arqueología tales como el turismo. En cuanto a la población que actualmente no se encuentra laborando se le pidió que precisara en tiempo en viene buscando empleo, y ellos refirieron que vienen buscando empleo entre 2 y 6 meses.

Tabla N° 10: razón por la que no encuentra empleo

¿Por qué Ud. considera que no encuentra empleo?	EGRESADOS	PORCENTAJE
Demasiados postulantes	0	0%
Mi currículum no califica	0	0%
No hay ofertas de puestos de trabajo	3	100%
Otros	0	0%
Total	3	100

Fuente: Escuela de Arqueología.

A los egresados que repondieron que están buscando trabajo se le preguntó la causa o el porqué no encuentran trabajo; la respuesta del 100% de los egresados fue, que hay ofertas de trabajo; tal como se muestra en la tabla N° 10.

Actualmente las entidades que tradicionalmente general puestos de trabajo para arquólogos, como es el caso del Ministerio de Cultura, tienden a reducir su personal, en los diferentes proyectos administrados directamente, o a través de sus diferentes programas y unidades ejecutoras, como es el caso de los proyectos integrales administrados por el Programa Qhapaq Ñan; dichas medidas se han doptado en los ultimos años principalmente por falta de recursos económicos; otras entidades estatales no tienen en consideración los proyectos culturales y con mucha menos incidencia a los temas arqueológicos, por su parte la inversión privada generalmente oferta vacantes solo para proyectos de monitoreo, evaluación y rescate de corto plazo.

Tabla N° 11: primer centro de inserción laboral

¿Cuál fue su primer centro de inserción laboral con relación a la arqueología?	EGRESADOS	PORCENTAJE
No hasta la fecha	1	6%
Empresa privada propia	1	6%
Empresa privada ajena	2	13%
Institución estatal	12	75%
Otro	0	0
Total	16	100%

Fuente: Escuela de Arqueología.

La tabla N° 11 nos muestra que el 6% de los egresados aún no ha tenido acceso a ningún centro laboral, el 5% cuenta con empresa privada propia en la cual han trabajado desde el principio de su carrera, el 13% ha empezado a trabajar en empresa privada ajena, estas empresas por lo general son consultoras, que se dedican a proyectos de evaluación, monitoreo y rescate arqueológico, el 75% afirmó que su primer centro laboral en arqueología fue la institución estatal, generalmente proyectos de investigación administrados por el estado.

La tabla N° 11 nos muestra que a pesar del crecimiento de la empresa privada, es el sector estatal el que permite al mayor porcentaje de los egresados acceder al mercado laboral, a través de los diferentes proyectos que el estado administra y las oficinas correspondientes. En cuanto a la empresa privada falta concientizar para que éstas se interesen al patrimonio cultural e inviertan en su investigación y puesta en uso social.

Tabla N° 12 : sigue laborando en la misma institución

¿Sigue Ud. Sigue laborando en ese mismo centro de trabajo?	CANTIDAD	PORCENTAJE
Si	11	69%
No	4	25%
Aún no ha laborado	1	6%
Total	16	100%

Fuente: Escuela de Arqueología.

La tabla N° 12 nos muestra que el 69% de los egresados encuestados sigue trabajando en el mismo centro laboral al que accedió por primera vez, el 25% afirma que ya no trabaja en el mismo centro laboral en el que accedió por primera vez, a este grupo se le pidió que indicaran la razón por la que dejaron de trabajar en ese centro laboral, todos los egresados indicaron que dejaron de laborar allí por cierre del proyecto; el 6% de los egresados aún no se insertado al mercado laboral.

La tabla N° 12 nos muestra que el mayor porcentaje de los egresados sigue trabajando en su primer centro laboral, lo que indica que cuentan con cierta estabilidad laboral; por otro lado, el hecho de que hayan dejado de laborar porque haya terminado el proyecto, es que los proyectos en arqueología son de corto plazo, hace falta generar principalmente en proyectos de investigación, proyectos de mediano y largo plazo, de preferencia en el marco de programas de investigación u puesta en uso social; dichos programas no solo generarán estabilidad laboral, sino que también permitirá a que los resultados de las investigaciones sea aprovechada por la población; algo que los proyectos de corto plazo no generan.

Tabla N° 13: sector de su trabajo actual.

¿Cuál es el sector de su trabajo actual?	EGRESADOS	PORCENTAJE
Empresa privada propia	2	13%
Empresa privada ajena	1	6%
Institución estatal	7	44%
No trabaja	1	6%
Otro	5	31%
Total	16	100%

Fuente: Escuela de Arqueología.

La tabla N° 13 muestra que el 13% de los egresados encuestados labora actualmente en una empresa privada propia, el 6% trabaja en una empresa privada ajena, el 44% de los egresados encuestados indicó que trabaja actualmente en una institución estatal, y el 31% indicó que labora en diversas empresas ajenas al quehacer arqueológico.

Al comparar la tabla N° 13, con la tabla N° 11 notamos que la empresa privada propia ha crecido, lo que indica que la tasa de auto empleo ha aumentado en un 100%, por otro lado notamos que los egresados que trabajan para una empresa privada ajena, han disminuido en un 50%; por su parte el sector estatal sigue siendo la principal fuente de trabajo, que alberga el mayor porcentaje de los egresados encuestados. Actualmente existe también un alto porcentaje de egresados que se dedican a trabajos ajenos a la de su especialidad, encontrándose en una situación de subempleados.

Tabla N° 14: capacitaciones

¿Efectuó Ud. Capacitación en la especialidad de arqueología? (considere los dos últimos años).	CANTIDAD	PORCENTAJE
Si	11	69%
No	5	31%
Total	16	100%

Fuente: Escuela de Arqueología.

La tabla N° 14 muestra que el 69% de los egresados encuestados afirmó haber realizado al menos una capacitación en temas relacionados a la arqueología, en los

últimos dos años; y el 31% de los egresados afirmaron que no han realizado ningún ninguna capacitación en temas relacionados a la arqueología.

Las capacitaciones y cursos de actualización son muy importantes, que permiten estar a la vanguardia con los nuevos conocimientos que se vienen generando desde las diferentes partes del mundo, principalmente en temas relacionados a la teoría y la metodología arqueológica, así como las tecnologías de apoyo para el registro, análisis en interpretación de los datos arqueológicos. En ese contexto a los egresados que afirmaron haber realizado al menos una capacitación en los últimos 2 años, se le pidió indicar el tema en el que se han capacitado; la mayoría de los egresados afirmaron haber realizado capacitaciones en temas como el AutoCAD y conservación, otro grupo menor refirió haber realizado capacitaciones en temas de museografía o análisis de cerámica; solo una pequeña minoría afirmó haber realizado capacitaciones en temas de teoría arqueológica y sistematización de todos en arqueología. Dichos resultados indican que el mayor porcentaje se está inclinando por temas técnicos más relacionados con la parte arqueométrica y registro, dejando de lado temas como la metodología y las corrientes de interpretación.

Tabla N° 15: Dificultad para mantenerse actualizado

¿Tiene dificultades para mantenerse actualizado en la profesión de arqueólogo?	EGRESADOS	PORCENTAJE
Si	8	50%
No	8	50%
Total	16	100%

Fuente: Escuela de Arqueología.

La tabla N° 15 muestra que el 50% de los egresados encuestados afirmó tener dificultades para realizar capacitaciones en su especialidad, y otros 50% afirmaron que no tienen dificultades para mantenerse actualizados en su carrera de arqueólogo. Las capacitaciones dependen también de las ofertas ofrecidas por las instancias y los temas de interés que se oferten, y el lugar donde se desarrolle la capacitación, así como el precio de estos, ya que la mayoría de los cursos de capacitación en arqueología son muy costosos, y solo se desarrollan en las grandes ciudades como

Lima; lo que resta las posibilidades de acceder a ellos a un buen porcentaje de los egresados.

Tabla N° 16: motivo principal que no permite capacitarse

Si su respuesta fue sí, especifique el motivo principal	EGRESADOS	PORCENTAJE
Factor económico	2	25%
Factor tiempo	5	62%
Falta de apoyo institucional	1	13%
Otro	0	0
Total	8	100%

Fuente: Escuela de Arqueología.

La tabla N° 16 muestra que el 25% de los egresados encuestados que tenían dificultad para mantenerse capacitado en arqueología, consideran que la causa es el factor económico, el 62% indicó que es el factor tiempo; que no permite que los egresados se capaciten, mientras que el 13% considera que el factor es la falta de apoyo de las instituciones donde laboran.

La tabla N° 16 nos muestra que el principal factor que impide que los egresados se mantengan actualizados es el tiempo, pero éste tiene también otra causa fundamental que es la falta de apoyo institucional por parte de las instituciones donde los egresados laboran, el factor económico también es uno de los factores importantes que interviene en la capacitación de los profesionales en arqueología, en vista de que la cuarta parte del total de los egresados manifestó que no se capacita por falta de economía. Para que cambie dicho panorama y se genere mayor apoyo de parte de las instituciones hacia su personal, hace falta que las empresas y las instituciones estatales sean conscientes que un personal capacitado puede aportar mejor para el logro de los objetivos de los proyectos. En los proyectos administrados por el estado solo brinda las facilidades al personal cuyo rango en la institución es alto, dejando de lado el fortalecimiento académico de los profesionales jóvenes que recién se insertan al mercado laboral como asistentes generalmente.

Tabla N° 17: programas de computación que maneja.

¿Qué programas de computación maneja usted?	EGRESADOS	PORCENTAJE
Solo Word	2	12%
Solo Excel	0	0%
Word y Excel	4	25%
Word y AutoCAD	2	12%
Word, Excel y AutoCAD	6	39%
Word, Excel, AutoCAD y otros	2	12%
Total	16	100%

Fuente: Escuela de Arqueología.

La tabla N° 17 nos muestra que el 12% de los egresados solo saben manejar Microsoft Word, para procesar texto; el 0% maneja solo Microsoft Excel, el 25% de los egresados maneja tanto Microsoft Word y Microsoft Excel, para procesar texto y cálculos; el 12% de los egresados maneja Microsoft Word para procesar texto y AutoCAD para realizar planos; el 39% de los egresados encuestados sabe usar Microsoft Word, Microsoft Excel y AutoCAD; mientras que el 12 % indicó que además de los 3 programas referidos maneja otros programas más avanzados o que permitan editar fotografía.

El hecho de que existan un porcentaje de egresados que solo maneja Microsoft Word, los pone en desventaja, al igual que a los que manejan solo Microsoft Word y Microsoft Excel, en vista de que actualmente los centros laborales exigen que los arqueólogos tengan al menos conocimientos básicos de AutoCAD, 3D Studio, ArcGIS, o PhotoSCAM, para poder facilitar los trabajos con los planos y la ubicación de las áreas de estudio; El hecho de que un grupo solo maneje Microsoft Excel y AutoCAD, también presenta cierta debilidad, en vista de que la información procedente de instrumentos como la estación total y el GPS, necesitan ser procesadas en Excel, para luego ser trabajadas en el programa AutoCAD. A partir del gráfico N° 17 se puede inferir también que el mayor porcentaje de los egresados manejan los 3 programas, pero aún es poco para llegar al menos a un estándar requerido para poder desempeñarse adecuadamente en el mercado laboral, por su parte los que indicaron que manejan los 3 programas mencionados y otros, afirmaron que manejan

programas como el Corel y Photoshop, que son herramientas básicas para procesar fotografías; solo un pequeño porcentaje afirmó que manejaba programas avanzados como el PhotoSCAM, para realizar ortofotos en 3D y geo referenciados.

Tabla N° 18: Nivel competitivo con egresados de otras universidades

¿Considera usted que el arqueólogo egresado de la EA-UNASAM está al mismo nivel competitivo que sus colegas egresados de otras universidades?	CANTIDAD	PORCENTAJE
Si	10	62%
No	6	38%
Total	16	100%

Fuente: Escuela de Arqueología.

La tabla N° 18 nos muestra que el 62% de los egresados considera que los egresados de la Carrera Profesional de Arqueología de la UNASAM están al mismo nivel competitivo que otros arqueólogos egresados de otras universidades, el 38% indicó que los egresados de la Escuela de Arqueología de la UNASAM no están al mismo nivel competitivo que los egresados de otras universidades. Los egresados que indicaron que los egresados de la UNASAM se encuentran al mismo nivel competitivo que sus pares de otras universidades, refirieron que los provenientes de la Escuela de Arqueología de la UNASAM poseen una mejor preparación metodológica y teórica, y que la capacidad y el desempeño profesional de estos es mejor que los de las otras universidades.

Sin embargo hay que tener en cuenta que la apreciación de los egresados puede ser superficial, en vista de que se sienten identificados con la escuela de donde egresaron. Con respecto a los egresados que afirmaron que el nivel competitivo de los egresados de la Carrera Profesional de Arqueología de la UNASAM es menor con respecto a sus colegas egresados de otras universidades, la percepción también puede ser superficial, dado que son opiniones y no se basa en resultados de concursos ni pruebas de aptitud. Por eso es importante tener en cuenta resultados de la observación participante y comunicación personal con profesionales de otras

universidades que hayan trabajado con los egresados para poder triangular la información.

Tabla N° 19: Factores que causantes de la baja competitividad.

Si considera que el arqueólogo egresado de la EA – UNASAM no está al mismo nivel competitivo con sus colegas de otras universidades, ¿cuál cree Ud. Que es la causa que origina el bajo nivel de competitividad?	CANTIDAD	PORCENTAJE
Formación académica deficiente	2	33%
Falta de estudios de especialización	1	17%
Currícula desactualizada	3	50%
Otro	0	0%
Total	6	100%

Fuente: Escuela de Arqueología.

La tabla N° 19 nos muestra que el 33% de los egresados que afirmaron que el nivel competitivo de los egresados de la UNASAM es inferior que de los egresados de otras universidades indican que la causa es la formación académica deficiente; el 17% afirma que la causa es la falta de especialización y estudios de postgrado; mientras que el 50% afirma que la causa principal es currícula desactualizada que ya no responde a las necesidades del mercado laboral.

Es importante notar a partir de la tabla N° 19, que el mayor porcentaje de los egresados considera que la currícula desactualizada es la causante de la baja competitividad de los egresados, este hecho se debe contrastar también con las metodologías empleadas por los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje y el contenido académico que los docentes imparten.

Tabla N° 20: se ha sentido relegado

Se ha sentido Ud. Relegado en opciones laborales al competir con profesionales de su misma especialidad pero de otras universidades	EGRESADOS	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
Casi siempre	0	0%
Algunas veces	6	37%

Pocas veces	3	19%
Nunca	7	44%
Total	16	100%

Fuente: Escuela de Arqueología.

La tabla N° 20 nos muestra que el 37% de los egresados algunas veces se han sentido relegados en obciones laborales, frente a sus colegas egresados de otras universidades; el 19% señaló que pocas veces se ha sentido relegado y el 44% afirmó que nunca se ha sentido relegado en obciones laborales frente a sus colegas egresados de otras universidades.

Dichos reflejos indican que el profesional en arqueología egresado de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo, se encuentra preparado para sumir cualquier labor de su competencia y está académica y psicológicamente para enfrentar cualquier dificultad y resolver los problemas.

Tabla N° 21: pertenece a una sociedad académica o científica

¿Pertenece a alguna sociedad académica y /o científica?	EGRESADOS	PORCENTAJE
Si	2	12%
No	14	88%
Total	16	100%

Fuente: Escuela de Arqueología.

La tabla N° 21 nos muestra que solo el 12% del total de los egresados encuestados pertenecen a una sociedad académica y/o científica; y el 88% no pertenece a ninguna sociedad científica ni grupo de investigación.

El hecho de que solo un porcentaje mínimo de egresados haya respondido que pertenece a una sociedad científica, se refleja en muy poca producción científica; los grupos o sociedades científicas ayudan a los investigadores no solo una interacción científica, sino tambien difundir los conocniemitos adquiridos.

Adicional a las preguntas descritas, el cuestionario contenía una pregunta abierta “Si usted tendría que sugerir un cambio curricular, ¿que cambiaría? y ¿que

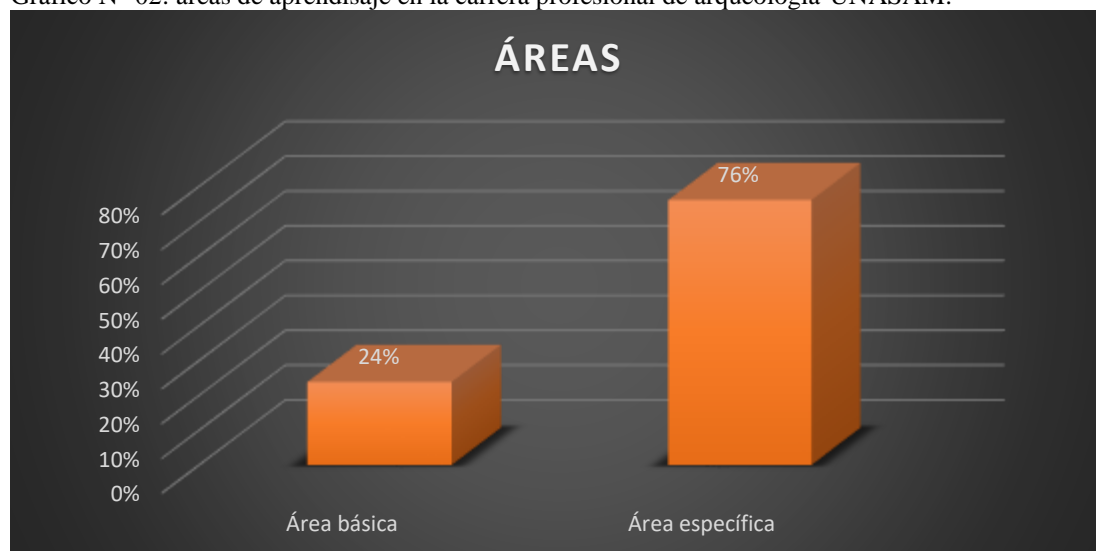
implementaría?” Como respuesta a la referida pregunta los egresados señalaron que cambiarían algunos cursos de la franja básica por cursos orientados a las tecnologías empleadas en investigación arqueológica, tales como topografía que implique el uso de instrumentos avanzados como los niveles opticos, estación total, y diferentes tipos de GPS, los egresados indicaron tambien que el curso de antropología física debe ser desarrolla en almenos dos ciclos, lo que les permitirá a los estudiantes profundizar en ese aspecto, en vista de que es muy importante estudiar al hombre, para poder identificar con facilidad en el contexto arqueológico; además según la sugerencia de los egresados el curso de Arqueobiología, deberá ser deglosada y enseñada por partes como: Arqueobotánica y Zooarqueología. Los egresados sugieren que se debe implementar talleres de aplicación de instrumentos de alta tecnología para trabajos de arquemetría, tales como los intstrumentos relacionados al trabajo de registro en campo y analisis de muestras, como microscopios electrónicos, que permitirán identificar el tipo de material tomado como muestra; adicional a ello los egresados sugirieron que se debe de impartir cursos de diseño y administracipon de proyectos relacionados con la arqueología de contrato (evaluación, monitoreo y rescate); estos cursos deben ser respaldados por cursos de deontología y concientización de la adminsitración de dichos proyectos, en vista de que actualmente este tipo de proyectos no tienen una orientación y auto control, ocasionando de esta manera destrucción del patrimonio cultural. En vista de que los proyectos correspondientes a la arqueología de contrato son dependientes de las empresas constructoras.

Adicional a las encuestas se realizó la revisión de las metodologías y / o estrategias de enseñanza empleadas por los docentes según syllabus; tanto en el área básica y en el área específica. Para ello se han tomado un total de 67 syllabus, equivalente al total empleado para la formación profesional de un arqueólogo.

El gráfico N° 02 nos muestra que el 24% de los cursos impartidos en la formación profesional de los arqueólogos corresponden al área básica, es decir cursos genéricos correspondientes a la franja básica; el 76% de los cursos corresponden al área específica o cursos de carrera. Dicha distribución nos muestra que la formación de

los arqueólogos es integral, sin dejar de lado el fortalecimiento de la formación específica.

Gráfico N° 02: áreas de aprendizaje en la carrera profesional de arqueología-UNASAM.



Fuente: Escuela de Arqueología.

Tabla N° 22: Metodologías empleadas en el área básica, según syllabus.

Metodologías empleadas en el área básica, según syllabus	EGRESADOS	PORCENTAJE
Solo expositivas	7	44%
solo prácticas	1	6%
Solo talleres	1	6%
Expositivas y prácticas	1	6%
Expositivas y talleres	3	19%
Prácticas y talleres	1	6%
Expositivas, Talleres y Prácticas	2	13%
Total	16	100%

Fuente: Escuela de Arqueología.

La tabla N° 22 nos muestra que según los syllabus correspondientes al área básica, el 44% solo ha empleado la técnica expositiva, para enseñar los cursos correspondientes al área básica, el 6% solo prácticas, el 6% solo talleres, el 6% expositivas y prácticas, el 19% estrategias expositivas y talleres, el 6% prácticas y

talleres, y el 13% ha empleado metodologías expositivas, talleres y prácticas. En todos los casos, los syllabus indican que emplearán lluvia de ideas y lecturas controladas como reforzamiento.

La tabla N° 22 nos muestra que la mayoría de los docentes que han enseñado los cursos correspondientes al área básica según los syllabus elaborados por ellos mismos prefieren como estrategia de enseñanza a la exposición, una metodología tradicional, donde el docente es el protagonista del proceso de la enseñanza aprendizaje, este tipo de enseñanza es unidireccional, con muy poca participación de los estudiantes, incluso las lecturas no son socializados en el aula y solo se aplican con la finalidad de realizar controles y obtener notas; en un segundo lugar se encuentran quienes prefieren realizar clases expositivas y talleres, este tipo de enseñanza más productiva cuando se realiza de manera adecuada, y los estudiantes pueden socializar mejor los conocimientos impartidos, y un tercer lugar se encuentran quienes prefieren realizar clases con estrategias expositivas, talleres y prácticas, éste último, permite a los estudiantes contrastar la teoría con la realidad, y socializar entre ellos mismos, teniendo siempre la tutoría del docente.

Tabla N° 23: Metodologías y/o estrategias empleadas en el área específica.

Metodologías empleados en el área específica, según syllabus.	EGRESADOS	PORCENTAJE
Solo expositivas	13	25.5%
solo prácticas	3	5.9%
Solo talleres	5	9.8%
solo lluvia de ideas	0	0.0%
Expositivas y prácticas	5	9.8%
Expositivas y talleres	5	9.8%
Prácticas y talleres	4	7.8%
Expositivas y lluvia de ideas	9	17.6%
Expositivas, Talleres y Prácticas	4	7.8%
Expositivas, Talleres, Prácticas y lluvia de ideas	3	5.9%
Total	51	100%

Fuente: Escuela de Arqueología.

Del total de 51 cursos correspondientes al área especial, el 26% de los syllabus indican que las estrategias que han empleado los docentes para realizar sus sesiones de enseñanza aprendizaje es la expositiva, el 6% indica que solo empleó las prácticas, el 10% señala emplear solo talleres, 10% refiere que emplea estrategias expositivas y prácticas, el 10% indica que empleó como estrategias de enseñanza la exposición y talleres, el 8% indicó que realizó prácticas y talleres, el 18% indicó que empleó las técnicas expositivas y lluvia de ideas, el 8% empleó técnicas expositivas, talleres y prácticas, y el 6% empleó las estrategias expositivas, talleres, prácticas, y lluvia de ideas.

Todos los syllabus correspondientes al área especial indican como estrategia complementaria a las lecturas, socialización y debates, complementarios a las estrategias principales ya descritas. Las lecturas complementarias y la socialización de estas de manera complementaria con las técnicas expositivas o talleres son muy provechosas en el proceso de la enseñanza, en vista de que no solo se tocan temas actualizados a través de las lecturas de artículos, y revistas nuevas; el proceso de socialización y el debate permiten también establecer puntos de vista y definir posiciones, principalmente cuando se trate de temas de teoría arqueológica y métodos de interpretación, además del empleo y la potencialidad de las nuevas tecnologías.

4. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.

La mayoría de los egresados de Carrera Profesional de Arqueología consideran que el plan de estudios con el que cursaron sus estudios se encuentra desactualizado, y por ende, la formación profesional no fue integral y no correspondía a la realidad; considero que al ser el primer plan de estudios es lógico que presente algunas deficiencias que a lo largo del desarrollo de la escuela se tiene que ir mejorando, en coordinación entre todos los entes que integran la escuela y el aporte a partir de la experiencia de los egresados; hasta lograr ***“el plan de estudios que ha de estar diseñado de tal forma que contemple la formación, preparación y entrenamiento de futuros profesionales mediante la aplicación de un método investigativo general y de los métodos y normas particulares de las diferentes disciplinas, con responsabilidad y conciencia de su incidencia en la sociedad*** (Pansza, 1988); lo que en el caso de la Carrera Profesional de Arqueología de la UNASAM, aún se encuentra en proceso de implementación; desde luego la currícula también debe de estar orientada a resolver las problemáticas de la sociedad, en que se encuentra. El 50% de los egresados afirmó haber aprendido más en los cursos de la especialidad, lo que indica que a pesar de que los arqueólogos y antropólogos encargados de la enseñanza de los cursos de especialidad, a pesar de que no tengan una formación pedagógica, están desempeñando de manera regular, esta afirmación se refuerza cuando el 69% de los encuestados considera que la metodología de enseñanza-aprendizaje empleada en los cursos de especialidad fueron regulares. El 6% de los egresados considera que tuvo una forma académica excelente, y el 25% considera que tuvo una buena formación académica. En consecuencia la enseñanza es concebida como el ***“proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.”*** (Bricall, 2000); lo cual se logra cuando el docente, no solo conoce la materia que enseña, sino también conoce las estrategias metodológicas para lograr que sus estudiantes capten y apliquen los nuevos conocimientos impartidos, teniendo en cuenta que ***“Todo proceso instructivo viene determinado por la estrategia docente derivada de una reflexión***

didáctica sobre el por qué enseñar, qué y cómo hacerlo (Nuéz, 2001), lo que debe reflejarse en el ámbito cognitivo, procedimental y actitudinal, de los estudiantes, para de esta manera formar profesionales íntegros, que sepan desempeñarse y solucionar problemas de diferentes índoles relacionados con la arqueología.

Al referirnos sobre la formación profesional que tuvieron, los Egresados de la Escuela Profesional de Arqueología de la UNASAM, afirmaron el 69% de los egresados que tuvieron una formación académica regular, el 25% considera que tuvo una buena formación académica y solo el 6% refiere haber tenido una excelente formación académica; en resumen, los egresados consideran haber tenido una formación académica regular a excelente; desde el punto de vista de la observación participante, debo de indicar que la formación profesional de los egresados fue de regular a buena, en vista de que si bien es cierto que hay falencias en la currícula y la formación de los arqueólogos, ésta ha sido integral, tratando de profundizar en los aspectos humanísticos y críticos de ciencia arqueológica; lo que permitió al arqueólogo tener un punto de vista amplio frente a la realidad arqueológica.

En cuanto a la competencia profesional, el 62% de los egresados encuestados indicó que se encuentra al mismo nivel competitivo que los arqueólogos egresados de otras universidades; y el 38% indicó que no se encuentra a la altura de los egresados de otras universidades. En este aspecto si bien no es determinante influyen el conocimiento de otras ramas o aplicaciones complementarias, como el caso del conocimiento de los programas de computación, al respecto tal como lo indica el gráfico N° 21, solo el 39% de los egresados encuestados afirmó conocer 3 programas relacionados con el procesamiento de textos, hoja de cálculo y AutoCAD, y otro grupo aún más pequeño (12%) afirmó conocer programas un poco más orientados a la aplicación de la practica arqueológica; como es el caso de los programas en 3D y fotogrametría. Como se puede inferir a partir de lo expuesto la competencia más importante debe estar orientada al dominio teórico, metodológico y tecnológico de la práctica arqueológica. Por lo tanto la *“competencia: es un conjunto de conocimientos que al ser utilizados mediante habilidades de pensamiento en distintas situaciones, generan diferentes destrezas en la resolución de los*

problemas de la vida y su transformación, es una capacidad de hacer algo (Frade 2000). En consecuencia, es muy importante tener en cuenta que la competencia es el conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas, para resolver problemas, ante diferentes situaciones laborales de su competencia; en éste caso específico el problema arqueológico.

Los egresados de la Escuela Académico Profesional de Arqueología de la UNASAM, al ser encuestados, el 63% afirma que está contento con su profesión, y el 37% indicó que tiene las esperanzas que mejore la situación laboral y económica por la que atraviesa de sociedad actual; para poder insertarse a un puesto laboral. La expectativa laboral está íntimamente relacionada con el incentivo económico que el trabajador debe de recibir como salario a cambio del servicio prestado. Para lo cual el trabajador, en este caso el arqueólogo debe de estar preparado tanto desde el punto de vista académico como técnico para poder aspirar a un puesto laboral, en un mundo competitivo.

Actualmente el mayor porcentaje de los egresados se desempeña como trabajador dependiente en instituciones relacionadas a la gestión estatal, y otro buen porcentaje se desempeña como personal dependiente en empresas de gestión privada; solo una pequeña minoría es propietario de su empresa; estos últimos están íntimamente ligados al sector construcción; desempeñándose en proyectos de evaluación, gestión de CIRAs, planes de monitoreo y rescate arqueológico; desligándose completamente de proyectos de investigación, conservación y puesta en uso social del patrimonio arqueológico, que debería de ser en realidad el campo de acción de arqueólogo.

Hay que considerar que los aspectos que facilitan el ingreso al mercado de trabajo toma en cuenta no sólo lo relacionado a los requerimientos técnicos demandados por el mercado de trabajo, sino también los niveles de calificación previos de las personas aspirantes, por ello ***“el sistema educativo debe preparar para ocupaciones y actividades futuras como un reto educativo para lograr habilidades, actitudes y destrezas que permitan manejar nuevos conceptos y enfrentar la vida”***

(Meneses 1998). En el campo de la arqueología, los egresados de la escuela de arqueología de la UNASAM, al igual que los profesionales de la mayoría del contexto latinoamericano, no están inmersos de lleno en el campo teórico y tampoco están produciendo la ciencia pura.

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

5.1. CONCLUSIONES

- 1.** La formación profesional de los egresados de la Carrera Profesional de Arqueología fue integral, aunque presenta algunas falencias debido a que la Currícula con la cual se han formado dichos profesionales, no presenta correspondencia en la formación profesional de sus estudiantes y las necesidades actuales del mercado laboral más orientados a aspectos técnicos que académicos; generando la débil inserción de sus profesionales al mercado laboral como muestran las tablas del N°1 al N°7.
- 2.** Los egresados de la Carrera Profesional de Arqueología fueron formados bajo una concepción de la arqueología como parte de la antropología sociocultural, que estudia las evidencias culturales materiales de las sociedades desaparecidas para comprender y explicar los antecedentes históricos de las sociedades contemporáneas; lo que se refleja en el plan curricular de la Carrera Profesional de Arqueología de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo, y en el desempeño de sus profesionales.
- 3.** Los egresados de la Carrera Profesional de Arqueología fueron formados bajo estrategias metodológicas predominantemente convencionales expositiva, trabajos grupales, lecturas controladas, lluvia de ideas y en muy poca proporción talleres y prácticas como se puede verificar con las tablas N° 22 y N° 23.
- 4.** Los egresados de la Carrera Profesional de Arqueología de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo, 2011-2014, se encuentran insertos en el sector público principalmente y los que laboran en el sector privado se dividen en dos grupos, los que trabajan para una empresa propia y los que se encuentran empleados por una empresa privada ajena; otro factor que en todos los casos es común son las consultorías particulares a petición de las entidades tanto estatales como privadas como muestran las tablas del N° 11 al N° 13.

5.2. RECOMENDACIONES

1.- A las autoridades de la Carrera Profesional de Arqueología, revisar y reestructurar la currícula, para poder mejorar las falencias e implementar cursos y seminarios de acuerdo a las necesidades del mercado laboral y las últimas tendencias académicas, a fin de mejorar la formación académica y por ende las expectativas laborales de los futuros arqueólogos.

2.- A los Egresados de la Carrera Profesional de Arqueología. En cuanto a la demanda de mercado, en la ciudad de Huaraz y el departamento de Ancash, como entornos inmediatos, se desarrollan muy pocos proyectos de investigación; solo se desarrollan algunos proyectos correspondientes a la arqueología de contrato; lo que absorbe muy pocos profesionales; para mitigar dicho problema se debe de generar proyectos de investigación con financiamiento de la inversión pública (PIP), lo que no solo generaría la integración al mercado laboral e investigación de más profesionales, sino también de desarrollo cultural y económico de la población.

3.- Las instituciones como la Escuela de Postgrado de la UNASAM, la Escuela de Postgrado de USP y otras universidades del medio, deberían de generar programas, como los cursos de maestría, diplomados y demás capacitaciones a fin de que los profesionales egresados de la Carrera Profesional de arqueología sigan estudios de postgrado y se capaciten con frecuencia.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

Alcaldía Mayor de Bogotá. Secretaría de Educación

- 1999 Evaluación de competencias básicas en lenguaje y matemáticas. Bogotá.
Secretaría de Educación de Bogotá.

Aristizabal, L., Calvache, C., Gloria, J., Castro, B., Fernández A., Lozada L., Mejía M., Zúñiga C.

- 2005 Aproximación crítica al concepto de currículo. En: Revista ieRed: Revista Electrónica de la Red de Investigación Educativa [en línea]. Vol.1, No.2 (Enero-Junio de 2005). Disponible en Internet: <<http://revista.iered.org>>. ISSN 1794-8061.

Barriga, C.

- 2000 Objetivos versus Competencias. Una Oposición Imposible. Ediciones optimice. Lima. 132 Pág.

Birchenall, J.

- 1997 “El cálculo del PIB potencial en Colombia”, en Archivos de Macroeconomía, Unidad de Análisis Macroeconómico. Bogotá. Departamento Nacional de Planeación.

Céspedes, M; Guzmán, I y Marín, R

- 1991 “La Formación Profesional del Médico y su Ámbito Laboral, de la Universidad Autónoma de Chihuahua, México, periodo 1990”

Condori, K. y Quispe, R. (2002) “Análisis Reflexivo y Estrategias en la Formación del Contador Público ante las nuevas exigencias del Mercado Laboral, Periodo 2001”, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.

De Zubiria, J.

- 2001 De la Escuela Nueva al Constructivismo. Editorial Nomos S. A. Bogotá, Colombia. 244 Pág.

Friedmann, G.

1977 Tratado de Sociología del Trabajo. Editorial. Acriba – España. 230 Pág.

Gómez, Y.

2008 “La formación extensionista del ingeniero agrónomo. Una propuesta para la Universidad de Pinar del Río, Cuba Periodo 04 del 2007”.

Martel, D.

2007 “Destino Laboral de los egresados de la Facultad de Ciencias Administrativas, Periodo 1988 – 2006”. Huánuco.

Martínez, H; Peña, A y Venegas, P

2006 “Programa *Curricular de ingeniería Agroindustrial* La Formación Profesional del Ingeniero Agroindustrial de la Universidad Nacional de Colombia, periodo 2005”.

Muñoz, E.; Bullón, A.; Lobo, M.; Paul, J.; Ovejero G. y García, I.

2007 “Inserción al Mercado Laboral de los Egresados de la Licenciatura en Traducción e interpretación, Periodo 1998 – 2006” .

PANSZA, M.

1988 Pedagogía y currículo. México. Ediciones Gernika.

PEÑALOZA, W.

2000 El currículo Integral. Editores Optimice. Lima – Perú. 431 Pág.

SCURRAH J.

1982). El Empleo Intelectual y sus Características en el País. Editorial Sandia.
Lima – Perú. Pág. 78

SOLIS, C.

1992 Las Instituciones Educativas como antesala a la Inserción Laboral.
Editorial Brisas del Mar – México –Pág. 110.

SOMS, A.

2000 El Orientador Profesional como Facilitador de la Inserción Laboral en el marco del Servicio catalán de Colocación.

Taba, H.

191974 “Elaboración del Currículo”. Buenos Aires. Troquel.

Vélez, G. y Terán L.

2010 Modelos para el diseño curricular. Xalapa. Pompedia.

7. AGRADECIMIENTOS

A la Universidad San Pedro por darme la oportunidad de crecer, muy orgullosa por haberme entregado educación, valores y ser mi casa de estudio de aprendizaje y desarrollo durante este tiempo.

A mis padres, por el apoyo constante, durante mis estudios y cada momento de mi vida; de manera especial a mi madre, por la comprensión y el apoyo durante mis largas ausencias de casa, en post mis metas. A la Profeso Ritza Collas Alva, por apoyarme en cada una de las etapas del desarrollo de la maestría, siempre con observaciones y exigencias pertinentes, del mismo modo al Dr. José Yovera Saldarriaga, por la asesoría durante la investigación y redacción de esta tesis. A mis colegas egresados de la Carrera Profesional de Arqueología de la UNASAM, por su generosa colaboración durante la investigación con fines de esta investigación; a todos ellos eximo de los errores que esta tesis pueda presentar, pues la responsabilidad mía.

El Maestrando

ANEXOS

Anexo 1: INSTRUMENTOS.

UNIVERSIDAD NACIONAL SANTIAGO ANTÚNEZ DE MAYOLO
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUEOLOGÍA

ENCUESTA ANÓNIMA

La presente encuesta tiene por finalidad recabar información para analizar LA FORMACIÓN PROFESIONAL Y EL MERCADO LABORAL DE LOS EGRESADOS DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUEOLOGÍA UNASAM, 2011-2014. Se le agradece su colaboración.

Instrucciones:

Sírvase responder o encerrar con un círculo una sola alternativa de las preguntas del Cuestionario. Se le garantiza estricta confidencialidad.

Edad: _____ años Sexo: _____ Condición: Egresado () Bachiller () Titulado ()

- | | |
|--|---|
| <p>1.- Ud. Considera que la curricula de la escuela profesional de arqueología de la UNASAM es:</p> <ul style="list-style-type: none">1. Actualizado2. Desactualizado | <p>2. ¿Cuáles son las áreas del Plan de estudios que más aprendió</p> <ul style="list-style-type: none">1. Área Básica2. Área Específica3.- Prácticas Pre profesionales |
| <p>3.- En cuanto a la área Específica. Como califica Ud. Su formación académica</p> <ul style="list-style-type: none">1.- Excelente2.- Bueno3. Regular4. Deficiente | <p>4.- Crees que el plan de estudios está diseñado de acuerdo a las exigencias del mercado laboral?</p> <ul style="list-style-type: none">1. Si (porqué): _____2. No (porqué): _____ |
| <p>5.- Durante sus estudios profesionales ¿cómo era la metodología de enseñanza? Indique:</p> <ul style="list-style-type: none">1. Muy Buena2. Buena3. Regular4. Mala5. Pésimo | <p>6.- ¿Cómo considera Ud. que ha sido su formación académica profesional en los cursos de carrera?</p> <ul style="list-style-type: none">1. Muy buena2. Buena3. Regular4. Deficiente5. Pésimo |
| <p>7.- ¿De qué manera sus estudios en arqueología de le han permitido acceder al mercado laboral?</p> <ul style="list-style-type: none">1. Consultor2. Proyectos de investigación3. Proyectos de evaluación4. Proyectos de monitoreo5. Otro (indique): | <p>8. ¿Labora Ud. actualmente? ¿en qué?</p> <ul style="list-style-type: none">1. Sí en arqueología (Pase a la pregunta N° 10).2. Sí pero en otro campo otro rubro3. No |
| <p>9. ¿Esta Ud. buscando empleo?</p> <ul style="list-style-type: none">1. Sí (cuanto tiempo):2. No ¿Por qué? | <p>10. ¿Por qué Ud. considera que no encuentra empleo?</p> <ul style="list-style-type: none">1. Demasiado postulantes2. Mi currículo no califica3. No hay ofertas de puestos de trabajo4. Otro. Especifique: |

11. ¿Cuál fue su primer Centro de Inserción Laboral con relación a la arqueología?
1. No hasta la fecha (Pase a la pregunta N° 15)
 2. Empresa Privada propia
 3. Empresa Privada ajena
 4. Institución Estatal
 5. Otro (indique):.....
12. ¿Sigue Ud. laborando en ese mismo Centro de trabajo?
1. Si
 2. No (porque):.....
13. ¿Cuál es el sector de su trabajo actual?
1. Proyecto Propio
 2. Proyecto Privado Ajeno
 3. Proyecto Estatal
 4. Consultaría
 5. Otro: Especifique:
14. ¿Qué sentimiento alberga Ud. cuando analiza su profesión en la Arqueología y sus proyecciones futuras?
1. Amo a mi profesión y estoy contento con ella
 2. Tengo la esperanza de que las cosas mejoren
 3. Frustración ante un futuro incierto
 4. Indiferencia absoluta
 5. Otro. Especifique:
15. ¿Efectuó Ud. capacitación en la especialidad de Arqueología? Considere los dos últimos años)
1. Si (tema):.....
 5. No (Pase a la pregunta N° 16)
16. ¿Tiene dificultades para mantenerse actualizado en la profesión de arqueólogo (a)?
1. Si
 2. No
17. Si su respuesta fue Si, especifique el motivo principal:
1. Factor económico
 2. Factor tiempo
 3. Falta de apoyo Institucional
 4. Otro. Especifique:
18. ¿Qué programas de computación maneja Ud.? (Marque los que domine)
1. Word u otro procesador de textos
 2. Excel u otra hoja de calculo
 3. AutoCAD
 4. Otro. Especifique:
19. ¿Considera Ud. que el arqueólogo egresado de la EA UNASAM está al mismo nivel competitivo que sus colegas egresados de otras universidades?
1. Si
 2. No (Pase a la pregunta N° 20)
20. Si considera que el arqueólogo egresado de la EA UNASAM no está al mismo nivel competitivo con sus colegas de otras universidades, ¿Cuál cree Ud. que es la causa que origina el bajo nivel de competitividad?
1. Formación académica deficiente
 2. Falta de estudios de especialización
 3. Curricula desactualizada
 4. Otro Especifique:
21. ¿Se ha sentido Ud. relegado en opciones laborales al competir con profesionales de su misma especialidad pero de otras universidades?
1. Siempre
 2. Casi siempre
 3. Algunas veces
 4. Pocas veces
 5. Nunca
22. ¿Pertenece a alguna Sociedad Académica y /o Científica?
1. Si. Especifique:
 2. No

¿Si usted tendría que sugerir un cambio curricular? que:

Cambiaría:.....

Implementaría:.....

Anexo 2: Malla curricular de la Carrera Profesional de Arqueología-UNASAM.

